

**MOTIVASI DAN PROSPEK LULUSAN MAHASISWA SASTRA JEPANG
UNIVERSITAS DARMA PERSADA**

SKRIPSI



YUANDINI LESTARI

2011110017

**FAKULTAS SASTRA
PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG
UNIVERSITAS DARMA PERSADA**

2017

**MOTIVASI DAN PROSPEK LULUSAN MAHASISWA SASTRA JEPANG
UNIVERSITAS DARMA PERSADA**

diajukan sebagai salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana



YUANDINI LESTARI

2011110017

**FAKULTAS SASTRA
PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG
UNIVERSITAS DARMA PERSADA**

2017

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi Sarjana yang berjudul:

MOTIVASI DAN PROSPEK LULUSAN MAHASISWA SASTRA JEPANG UNIVERSITAS DARMA PERSADA

Telah diuji dan diterima baik pada: Jumat, 11 Agustus 2017

Di hadapan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Sastra Fakultas Sastra

Program Studi Sastra Jepang

Ketua Panitia/Penguji

Pembimbing I

Syamsul Bahri, SS., M.Si

Tia Martia, SS., M.Si



Pembimbing II

Erni Puspitasari, SS., M.Pd

Disahkan Oleh:

Ketua Jurusan Sastra Jepang

Dekan Fakultas Sastra

Ari Artadi, Ph.D

Dr.Nani Dewi Suneningsih, SS., M.Pd

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Skripsi sarjana ini berjudul:

Motivasi dan Prospek Lulusan Mahasiswa Sastra Jepang Universitas Darma Persada.

Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : Yuandini Lestari

NIM : 2011110017

Program Studi : S1/ Sastra Jepang

Fakultas : Sastra



Jakarta, 11 Agustus 2017

Penulis

Yuandini Lestari

NIM: 2011110017

ABSTRAK

Nama : Yuandini Lestari
NIM : 2011110017
Program Studi : Sastra Jepang
Judul Skripsi : Motivasi dan Prospek Lulusan Mahasiswa Sastra Jepang Unsada

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui motivasi mahasiswa memilih jurusan Sastra Jepang Universitas Darma Persada dan prospek mahasiswa sebagai lulusan Sastra Jepang Universitas Darma Persada. Metode penelitian ini bersifat kualitatif. Penulis mengumpulkan data dan juga mengumpulkan teori-teori yang mendukung penelitian ini. Data tersebut diperoleh melalui angket yang disebarakan kepada tujuh puluh lima orang mahasiswa Fakultas Sastra Jurusan Sastra Jepang semester dua Universitas Darma Persada. Hasil penelitian ini adalah motivasi mahasiswa mengambil jurusan Sastra Jepang dikarenakan oleh tiga hal yaitu, untuk menguasai bahasa asing, karena minat mahasiswa terhadap kebudayaan Jepang serta karena mahasiswa ingin melanjutkan ke Jepang. Sementara prospek menarik sebagai lulusan Sastra Jepang yaitu prospek karir dan pendapatan yang cemerlang serta kemungkinan untuk bekerja di perusahaan Jepang. Berdasarkan hasil angket juga, sebaiknya mahasiswa dibekali juga dengan mata kuliah yang menunjang prospek pekerjaan yang nanti dipilih setelah lulus.

Kata kunci : motivasi, prospek, mahasiswa Sastra Jepang.

概略

名前 : ユアンディニレスタリ
学生番号 : 2011110017
学科 : 日本語学科
題名 : ダルマプルサダ大学の日本語学科卒業生の動機と展望

本研究は、ダルマプルサダ大学で日本文学を専攻する日本語学科制の動機を知ること、日本語学科制に対しての展望を知ることである。本研究は質的な研究であり、必要なデータを収集しや理論を用いた。データは80人の日本語学科生のダルマプルサダ大学生にアンケート調査を配布して集めた。本研究の結果は、日本文化への学生の関心だけではなく、学生が日本に継続し、外国語を習得することと言う三つの日本文学を専攻する理由ことである。それから、日本文学の卒業性としての展望はいいキャリアと収入の展望で、日本の企業で働く可能性がある。本研究のアンケート調査としては、学科制に卒業後に選択される仕事の展望をサポートする授業を身に付けさせるべきだと思う。

キーワード : 動機、展望、日本学科制

KATA PENGANTAR

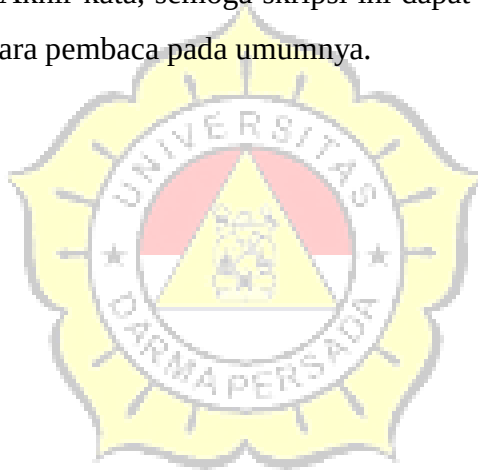
Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yesus yang memberikan berkat dan perlindungan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “MOTIVASI DAN PROSPEK LULUSAN MAHASISWA SASTRA JEPANG UNSADA”. Penulisan skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pada program studi Sastra Jepang Universitas Darma Persada.

Dalam penyusunan dan penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis dengan senang hati menyampaikan terima kasih pada yang terhormat:

1. Tia Martia, S.S., M.Si, selaku Dosen Pembimbing yang dengan sabar telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing dan mengarahkan penulis dalam penyusunan skripsi ini;
2. Erni Puspitasari, S.S., M.Pd, selaku Dosen Pembaca yang telah mengarahkan penulis dalam penyusunan skripsi ini;
3. Dr. Nani Dewi Suneningsih, S.S., M.Pd, selaku Dekan Fakultas Sastra yang telah banyak membantu penulis baik dalam bidang akademik dan organisasi;
4. Ari Artadi, Ph.D selaku Ketua Jurusan Fakultas Sastra Jepang yang telah memberikan banyak informasi dan arahan selama perkuliahan juga organisasi;
5. Hani Wahyuningtias, S.S., M.Si., M.A., selaku Pembimbing Akademik yang memberikan banyak nasehat selama masa perkuliahan;
6. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Sastra Jurusan Sastra Jepang yang telah memberikan banyak masukan untuk skripsi ini;
7. Staff Fakultas Sastra yang telah membantu penulis dalam kepengurusan akademik dan organisasi;
8. Orang tua dan adik penulis dengan kasih sayang yang berlimpah dan selalu memberikan dukungan, baik dukungan moril dan materiil sehingga penulis bisa sampai ke jenjang sekarang ini;

9. Mirasanti, Olive, Finka, Mellyana, teman-teman yang selalu ada dalam suka dan duka dan selalu memberikan dukungan kepada penulis selama penulisan skripsi ini;
10. Teman-teman KMK Unsada yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah memberikan dukungan selama masa perkuliahan dan masa penyusunan skripsi;
11. Teman-Teman Sastra Jepang angkatan 2016 yang telah meluangkan waktunya untuk mengisi angket.

Tidak ada kata-kata selain terima kasih banyak dan semoga Tuhan membalas semua kebaikan semua pihak yang telah membantu. Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari sempurna, maka saran dan kritik yang membangun dari semua pihak sangat diharapkan demi penyempurnaan selanjutnya. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak, khususnya bagi penulis dan para pembaca pada umumnya.



Jakarta, 7 Agustus 2017

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iii
ABSTRAK.....	iv
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	4
1.3 Pembatasan Masalah	4
1.4 Perumusan Masalah.....	5
1.5 Tujuan Penelitian.....	5
1.6 Landasan Teori.....	5
1.7 Metode Penelitian.....	7
1.8 Manfaat Penelitian.....	7
1.9 Sistematika Penulisan	8
BAB II PERKEMBANGAN HUBUNGAN KERJA SAMA JEPANG	
INDONESIA	
2.1 Sejarah Kerja Sama Ekonomi Jepang dan Indonesia	9
2.2 Perkembangan Perusahaan Jepang di Indonesia	11
2.2.1 Nilai-Nilai Budaya Perusahaan Jepang	14
2.3 Perkembangan Tenaga Kerja Indonesia di Jepang.....	16
2.4 Sejarah Kerja Sama Jepang-Indonesia di Bidang Pendidikan	18
2.5 Perkembangan Kerja Sama Jepang Indonesia di Bidang Pendidikan	20
2.5.1 Perkembangan Pelajar Indonesia di Jepang	22
2.6 Perkembangan Kerja Sama Budaya Jepang-Indonesia.....	24

BAB III MOTIVASI DAN PROSPEK LULUSAN MAHASISWA SASTRA JEPANG

UNSADA

3.1	Hasil Kuisisioner.....	26
3.1.1	Hasil Angket Data Umum	26
3.1.2	Analisis Angket Data Umum	28
3.1.3	Hasil Angket Data Unsada.....	30
3.1.4	Analisis Angket Data Unsada.....	31
3.2	Analisis Hasil Angket Motivasi dan Prospek.....	33

BAB IV PENUTUP

4.1	Kesimpulan.....	52
4.2	Saran.....	53

DAFTAR PUSTAKA.....	x
----------------------------	----------

LAMPIRAN.....	xii
----------------------	------------

