

**FENOMENA *JISATSU* PADA MASYARAKAT JEPANG**

**(Berdasarkan Buku Putih Badan Kepolisian Nasional Jepang)**

**Diajukan Untuk Melengkapi Syarat Mencapai Gelar Sarjana Strata 1 (S1)**



**NAMA: DWI NURHANA**

**NIM: 2013110066**

**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG FAKULTAS SASTRA**

**UNIVERSITAS DARMA PERSADA**

**JAKARTA**

**2018**

**HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI**

Skripsi sarjana yang berjudul  
**FENOMENA JISATSU PADA MASYARAKAT JEPANG**

Telah diuji dan di terima baik pada:

Dihadapan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Sastra Fakultas Sastra Program  
Studi Sastra Jepang

**Ketua Penguji**

Dr. Nanny Dewi Sunengsih, M.Pd

**Pembimbing I**

Dr. Hermansyah Djaya, MA

**Pembimbing II**

Irawati Agustine, SS, M.Hum

**Ketua Jurusan Sastra Jepang**

Ari Artadi, M.Si, M.A, Ph.D

**Dekan Fakultas Sastra**

Dr. Eko Cahyono



## HALAMAN PERNYATAAN

Skripsi Sarjana yang berjudul:

### FENOMENA JISATSU PADA MASYARAKAT JEPANG

Merupakan karya ilmiah yang saya susun di bawah bimbingan Dr. Hermansyah Djaya, M.A selaku Dosen Pembimbing. Tidak merupakan plagiasi dari skripsi atau karya ilmiah orang lain. Sebagian atau seluruh isinya sepenuhnya merupakan tanggung jawab saya sendiri. Pernyataan ini saya buat dengan sebenar – benarnya sebagai penulis dari karya ilmiah ini.

Nama : Dwi Nurhana

NIM : 2013110066

Program Studi : Sastra Jepang (S1)

Fakultas : Sastra

Jakarta, 14 Agustus 2018

Yang Menyatakan,

Dwi Nurhana

(2013110066)

## ABSTRAK

Nama : DWI NURHANA

NIM : 2013110066

Jurusan : SASRA JEPANG

Judul : FENOMENA *JISATSU* PADA MASYARAKAT

JEPANG

Skripsi ini membahas *jisatsu* sebagai salah satu masalah fenomena sosial di Jepang. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui fenomena *jisatsu* pada masyarakat Jepang. Faktor – faktor penyebab bunuh diri yaitu faktor kesehatan, faktor ekonomi, faktor keluarga, faktor pekerjaan, faktor gender, faktor sekolah dan faktor lainnya. Upaya yang dilakukan oleh pemerintah dalam menekan angka bunuh diri yaitu dengan meresmikan undang-undang pencegahan bunuh diri pada tahun 2006, memperingati hari pencegahan bunuh diri internasional setiap tanggal 16 september dan membentuk GK47 dengan AKB48 sebagai ambasadornya. Kemudian banyak pula lembaga swasta yang berperan aktif dalam aksi pencegahan bunuh diri di Jepang. Metode yang digunakan adalah deskriptif analisis berdasarkan data – data dari Badan Kepolisian Nasional Jepang. Penelitian ini dapat disimpulkan bahwa angka kasus *jisatsu* di Jepang masih berada di atas angka 20.000 kasus.

Kata kunci : fenomena, *jisatsu*, faktor penyebab

## 概要

名前 : ドウイ ヌルハナ

学生番号 : 2013110066

文学部 : 日本文学

題名 : 日本社会に起こる自殺の現象

この論文は日本社会の問題の一つとして、自殺の現象について議論する。自殺の現象を分かるように書いた。原因は健康的、経済的、家庭的、仕事の、性的、学校的などを見つけた。政府は自殺率が下がるようにいろいろな計画を発動している。たとえば、2006年に自殺予防の法律を書いたり、毎9月16日に国際自殺予防に決めたり、AKB48は代表として、GK47という葬式を作った。政府と同じ目的、自殺予防の私立施設はある。論文の書き方は日本国警察庁のデータから取り調査した。調査の結果は自殺率が2万事件以上起こる。

★  
キーワード : 現象、自殺、原因の因数  
★

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan yang Maha Esa, yang telah memberikan rahmat sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan tepat waktu. Skripsi ini berjudul “Fenomena *Jisatsu* Pada Masyarakat Jepang” ini ditulis untuk memenuhi persyaratan untuk mendapatkan gelar sarjana pada Universitas Darma Persada.

Pada kesempatan ini penulis menyampaikan rasa hormat dan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dan dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, terutama kepada:

1. Bapak Dr. Hermansyah Djaya, M.A selaku pembimbing yang telah meluangkan waktu untuk membimbing penulis dengan sabar dan teliti sehingga skripsi ini dapat selesai tepat waktu.
2. Ibu Irawati Agustine, S.S, M.Hum selaku dosen pembaca yang selalu memberikan saran dan masukan selama penulisan skripsi ini.
3. Ibu Dr. Nanny Dewi Sunengsih, M.Pd selaku Dosen Penguji yang memberikan banyak masukan kepada penulis.
4. Bapak Ari Artadi, M.Si, M.A, Ph.D selaku Ketua Jurusan Sastra Jepang Universitas Darma Persada yang membantu penulis agar skripsi berjalan lancar.
5. Bapak Hargo Saptaji, M.A selaku dosen pembimbing akademik yang telah banyak membantu sejak awal perkuliahan.
6. Bapak Dr. H. Dadang Solihin, S.E, M.A selaku Rektor Universitas Darma Persada yang telah mengesahkan secara resmi judul penelitian ini sebagai bahan penulisan skripsi.
7. Bapak Dr. Eko Cahyono selaku Dekan Fakultas Sastra Universitas Darma Persada yang telah membantu dan memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian ini.
8. Staff Dosen Sastra Jepang Universitas Darma Persada yang telah membekali penulis dengan berbagai ilmu selama mengikuti perkuliahan sampai akhir penulisan skripsi ini.

9. Keluarga saya yang terkasih, yang tidak pernah lelah mendukung dan memberikan semangat kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
10. Sahabat – sahabat yang tidak dapat disebutkan satu persatu, yang selalu memberikan dukungan moril kepada penulis. *See you on top.*

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan, baik bentuk, isi, maupun Teknik penyajiannya. Oleh sebab itu, kritik dan saran yang bersifat membangun dari berbagai pihak akan penulis terima dengan tangan terbuka serta sangat diharapkan.

Jakarta, 14 Agustus 2018

Penulis



## DAFTAR ISI

|   | Halaman |
|---|---------|
| LEMBAR PENGESAHAN .....   | i       |
| LEMBAR PERNYATAAN.....  | ii      |
| ABSTRAK.....  | iii     |
| KATA PENGANTAR.....   | v       |
| DAFTAR ISI.....   | vii     |
| DAFTAR GAMBAR.....  | ix      |
| BAB I PENDAHULUAN.....  | 1       |
| 1.1 Latar Belakang.....   | 1       |
| 1.2 Identifikasi Masalah.....                                       | 3       |
| 1.3 Pembatasan Masalah.....   | 3       |
| 1.4 Perumusan Masalah.....  | 4       |
| 1.5 Tujuan Penelitian.....  | 4       |
| 1.6 Metode Penelitian.....  | 4       |
| 1.7 Manfaat Penelitian.....   | 4       |
| 1.8 Sistematika Penulisan.....                                      | 5       |
| BAB II LANDASAN TEORI.....  | 7       |
| 2.1 Fenomena.....   | 7       |
| 2.2 Jisatsu.....  | 7       |
| 2.3 Jisatsu dalam Teori Psikologis.....                             | 10      |
| 2.4 Faktor – Faktor Penyebab Jisatsu.....                           | 11      |
| 2.5 Metode Jisatsu.....   | 18      |
| 2.6 Agama dan Kematian Menurut Orang Jepang.....                    | 21      |
| BAB III FENOMENA JISATSU PADA MASYARAKAT JEPANG....                 | 24      |
| 3.1 Fenomena Jisatsu.....   | 24      |
| 3.2 Faktor – faktor Penyebab Jisatsu di Jepang.....                 | 31      |
| 3.3 Upaya yang Dilakukan untuk Menekan Jumlah Kasus<br>Jisatsu..... | 40      |
| BAB IV PENUTUP.....   | 47      |

|   |                 |    |
|---|-----------------|----|
| 4 | KESIMPULAN..... | 47 |
|---|-----------------|----|

DAFTAR PUSTAKA

GLOSARIUM

LAMPIRAN



## DAFTAR GAMBAR

|   | Halaman |
|---|---------|
| Gambar 2.1 Faktor Rantai Penyebab Jisatsu.....                            | 12      |
| Gambar 3.1 Tren Kasus Jisatsu Tahunan Berdasarkan Jenis Kelamin.....      | 24      |
| Gambar 3.2 Rasio Angka Kematian Jisatsu Berdasarkan Jenis kelamin...      | 25      |
| Gambar 3.3 Tren Jisatsu Menurut Bulan.....                                | 26      |
| Gambar 3.4 Tren Tahunan Jisatsu Berdasarkan Usia.....                     | 28      |
| Gambar 3.5 Tren Tahunan Jisatsu Berdasarkan Pekerjaan.....                | 29      |
| Gambar 3.6 Kasus Jisatsu Berdasarkan Perfektur.....                       | 30      |
| Gambar 3.7 Penyebab Jisatsu Berdasarkan Masalah Kesehatan.....            | 32      |
| Gambar 3.8 Penyebab Jisatsu Berdasarkan Masalah Ekonomi.....              | 33      |
| Gambar 3.9 Penyebab Jisatsu Berdasarkan Masalah Keluarga.....             | 35      |
| Gambar 3.10 Penyebab Jisatsu Berdasarkan Masalah Pekerjaan.....           | 36      |
| Gambar 3.11 Penyebab Jisatsu Berdasarkan Masalah Gender.....              | 37      |
| Gambar 3.12 Penyebab Jisatsu Berdasarkan Masalah Sekolah.....             | 38      |
| Gambar 3.13 penyebab Jisatsu Berdasarkan Masalah Lainnya.....             | 39      |
| Gambar 3.14 Pamflet Kampanye Hari Pencegahan Bunuh Diri.....              | 41      |
| Gambar 3.15 “Gate Keeper Basic 47” AKB48 <i>Anti Suicide Campaign</i> ... | 43      |