

**PERANG SANDI JEPANG DAN AMERIKA DALAM PERANG DUNIA II
DI LAUT KORAL DAN MIDWAY**

SKRIPSI



**RINI UNIRI
NIM 12110019**

**PROGRAM STUDI SASRA JEPANG
FAKULTAS SASRA
UNIVERSITAS DARMA PERSADA
JAKARTA
2016**

**PERANG SANDI JEPANG DAN AMERIKA DALAM PERANG DUNIA II
DI LAUT KORAL DAN MIDWAY**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar
Sarjana Sastra**



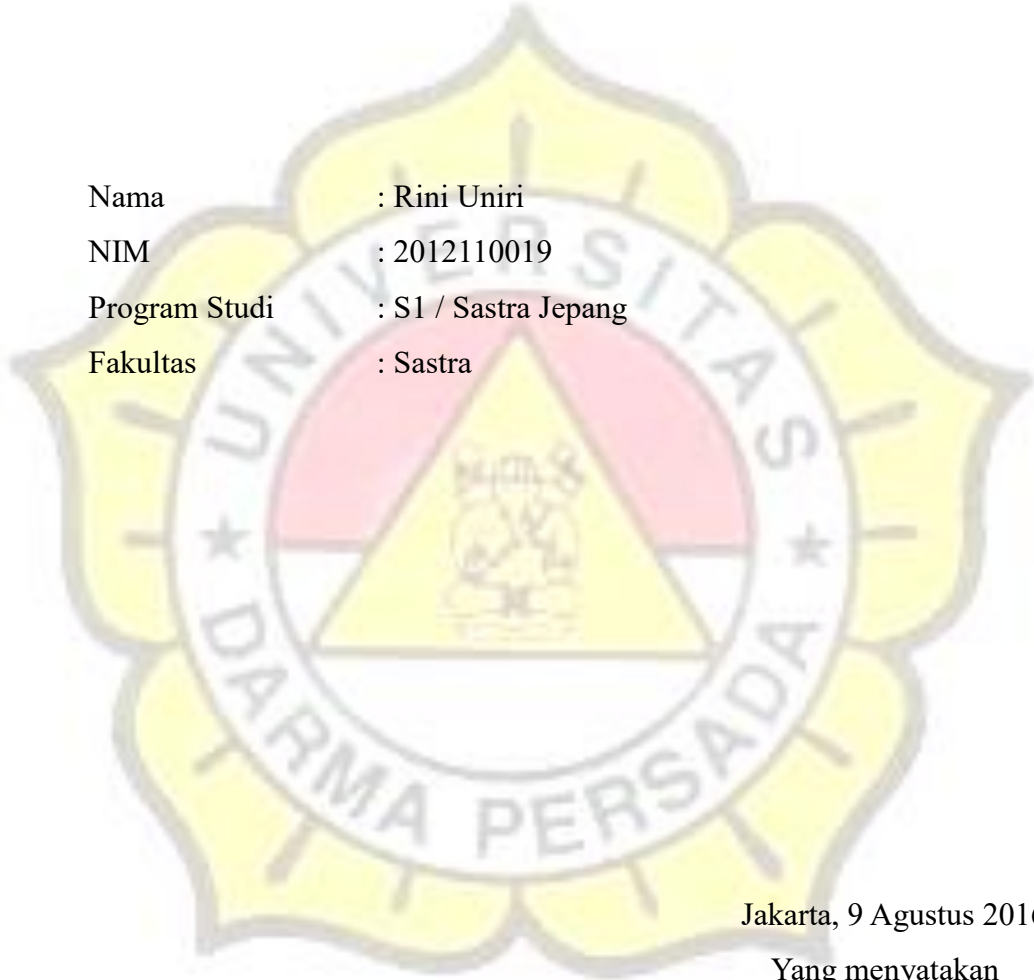
**RINI UNIRI
NIM 12110019**

**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS DARMA PERSADA
JAKARTA
2016**

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri yang saya susun dibawah bimbingan Dr. Nani Dewi Sunengsih, S.S., M.Pd. dan ibu Yessy Harun, S.S., M.Pd. dan semua sumber, baik yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Dan isinya sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya sendiri.

Nama : Rini Uniri
NIM : 2012110019
Program Studi : S1 / Sastra Jepang
Fakultas : Sastra



Jakarta, 9 Agustus 2016

Yang menyatakan

Rini Uniri
2012110019

HALAMAN PERSETUJUAN LAYAK UJI

Skripsi yang diajukan oleh :

Nama : Rini Uniri

NIM : 2012110019

Program Studi : Sastra Jepang

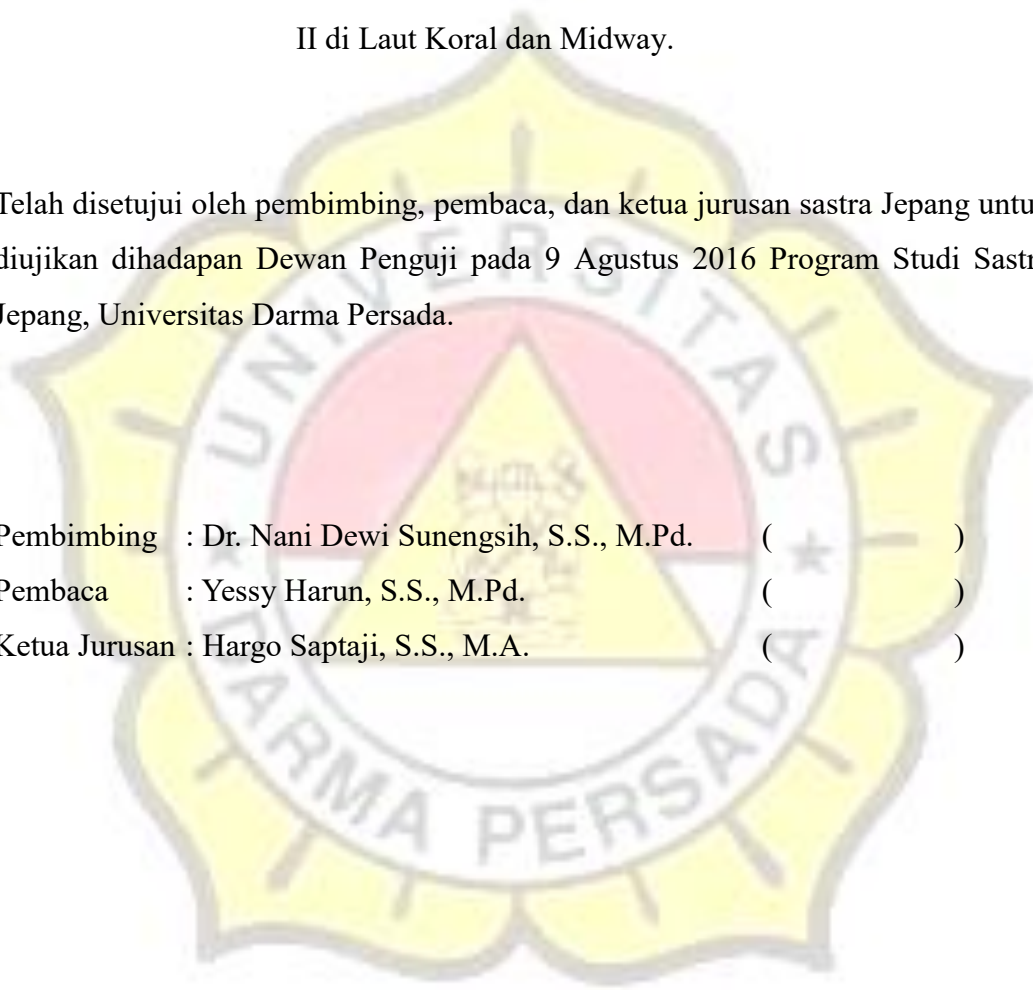
Judul Skripsi : Perang Sandi Jepang Dengan Amerika Pada Perang Dunia
II di Laut Koral dan Midway.

Telah disetujui oleh pembimbing, pembaca, dan ketua jurusan sastra Jepang untuk
diujikan dihadapan Dewan Penguji pada 9 Agustus 2016 Program Studi Sastra
Jepang, Universitas Darma Persada.

Pembimbing : Dr. Nani Dewi Sunengsih, S.S., M.Pd. ()

Pembaca : Yessy Harun, S.S., M.Pd. ()

Ketua Jurusan : Hargo Saptaji, S.S., M.A. ()



KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT, yang telah memberikan limpahan rahmat, kekuatan, kemudahan dan kesabaran kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Penyusunan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Sastra Program Studi Sastra Jepang pada Fakultas Sastra, Universitas Darma Persada.

Shalawat serta salam tak lupa tercurah kepada Nabi Besar Muhammad SAW, beserta keluarga, sahabat, dan para pengikutnya yang insya Allah akan terus setia hingga akhir zaman. Semoga kita semua pun termasuk kedalam golongan umatnya.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis telah banyak menerima bantuan, bimbingan dan petunjuk dari banyak pihak, oleh karena itu dalam kesempatan ini dengan setulus hati yang dalam, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Dr. Nani Dewi Sunengsih, S.S., M.Pd., selaku dosen pembimbing skripsi I yang telah banyak memberikan perhatian, waktu, tenaga, arahan, pikiran dan kesabarannya dalam membimbing dan mengarahkan penulis, selama penulisan sampai selesai skripsi ini.
2. Ibu Yessy Harun, S.S., M.Pd., selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan waktu untuk membaca, mengoreksi, dan memberikan masukan baru untuk melengkapi skripsi ini.
3. Ibu Dra. Yuliasih Ibrahim, selaku ketua penguji yang telah menguji penulis waktu sidang skripsi.
4. Ibu Erni Puspitasari, S.S., M.Pd., selaku dosen pembimbing akademik.
5. Bapak Hargo Saptaji, S.S., M.A., selaku Kepala Jurusan Program Studi Sastra Jepang.
6. Bapak Syamsul Bahri, S.S., M.Si., selaku Dekan Fakultas Sastra.
7. Bapak dan Ibu dosen Fakultas Sastra Jepang yang lain yang telah banyak memberikan bantuan, ilmu serta pengalaman berharga kepada saya dari

awal saya menjadi mahasiswa Universitas Darma Persada hingga selesai penulisan skripsi ini.

8. Kepada seluruh staf, para karyawan sekretariat Sastra dan seluruh staf BAAK penulis mengucapkan banyak terima kasih atas waktu dan bantuannya.
9. Untuk orang tua dan adik-adikku yang sangat penulis sayangi. Terima kasih atas curahan kasih sayang, dukungan dan do'a yang tak henti-hentinya kalian panjatkan kepada Allah SWT agar penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Tak lupa pula kepada Keluarga besar penulis yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah turut mengirimkan do'anya guna kelancaran penulisan skripsi ini.
10. Untuk Marlian Beta, S.T., terima kasih belah memberi semangat dan dukungan setiap penulis merasa lelah dan tak berdaya.
11. Untuk seluruh sahabat-sahabat seperjuangan penulis angkatan 2012, keluarga besar UKM UTC (Unsada Taekwondo Club), terutama kepada Ichwan Fauzy dan Okky Marisa yang selalu memberi bantuan kepada penulis, maka penulis mengucapkan terimakasih atas dukungan, kritikan, perhatian, nasehat kalian yang sangat berarti bagi penulis dan membantu penulis menghilangkan stress pada saat proses pembuatan skripsi ini.
12. Kepada Aldi Irawan, S.S., Diah Anggraeni, S.S., dan Riskah Fitri Anjani, S.S., penulis menyayangi kalian. Terima kasih untuk 4 tahun persahabatan kita yang indah ini. Semoga kita selamanya tetap bersama.
13. Kepada Lusi Lisminar dan Lisa ponica yang selalu memberi nasihat dan omelan kepada penulis di saat yang tepat. Kalian adik dan sahabat yang luar biasa.
14. Serta semua pihak yang telah turut membantu, mohon ma'af penulis tidak dapat menyebutkan satu persatu. Besar harapan penulis agar skripsi ini dapat bermanfaat dikemudian harinya.

Akhir kata semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan khususnya penulis sendiri sebagai mahasiswa Universitas darma Persada.



Jakarta, 9 Agustus 2016

Rini Uniri

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi Sarjana yang Berjudul :

PERANG SANDI JEPANG DENGAN AMERIKA DALAM PERANG DUNIA II DI LAUT KORAL DAN MIDWAY

Telah diuji dan diterima baik pada :

Hari / tanggal : 9 Agustus 2016

Di hadapan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Sastra Fakultas Sastra
Jurusan Sastra Jepang

Pembimbing Penguji

Penguji

Dr. Nani Dewi Sunengsih, S.S., M.Pd.

Yessy Harun, S.S., M.Pd.

Ketua Penguji

(Dra. Yuliasih Ibrahim.)

Ketua Jurusan Sastra Jepang

Dekan Fakultas Sastra

(Hargo Saptaji, S.S., M.A.)

(Syamsul Bahri, S.S., M.Si.)

ABSTRAK

Nama : Rini Uniri

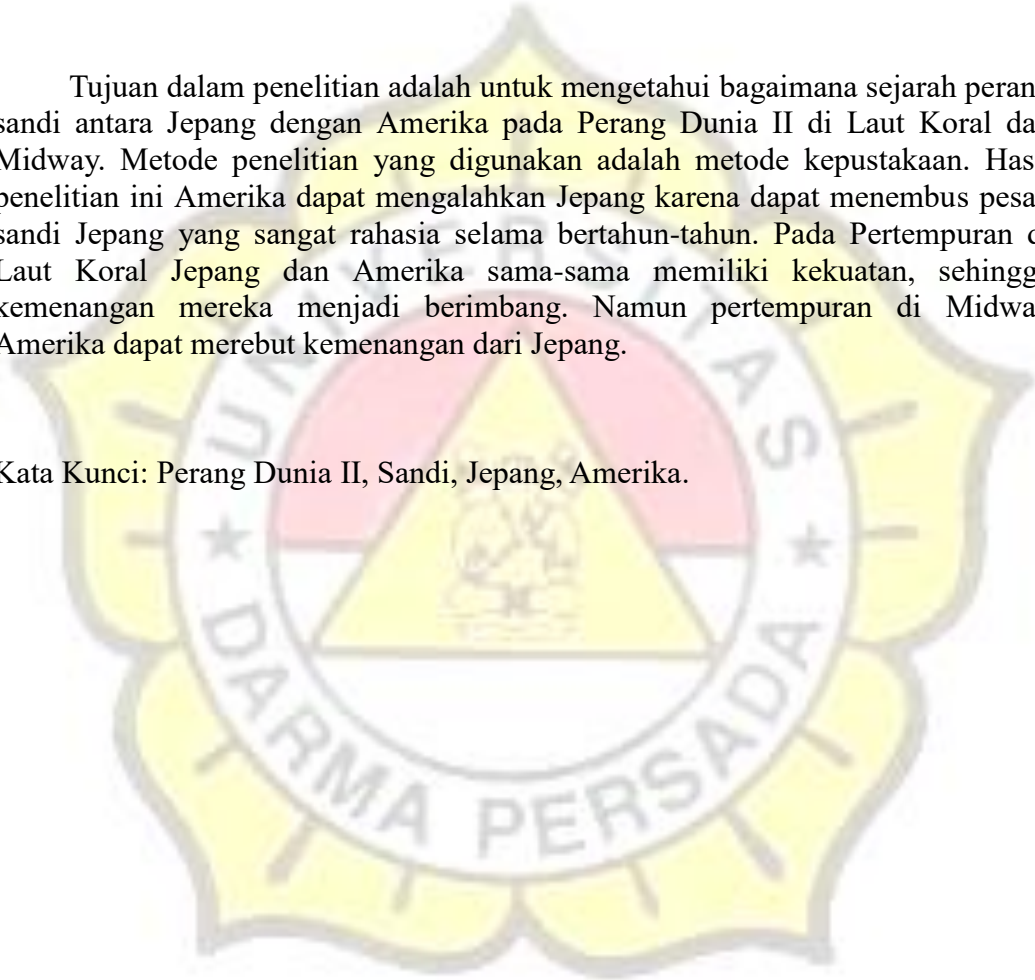
NIM : 2012110019

Jurusan : Sastra Jepang

Judul Skripsi : Perang Sandi Jepang dan Amerika dalam Perang Dunia II di Laut Koral dan Midway.

Tujuan dalam penelitian adalah untuk mengetahui bagaimana sejarah perang sandi antara Jepang dengan Amerika pada Perang Dunia II di Laut Koral dan Midway. Metode penelitian yang digunakan adalah metode kepustakaan. Hasil penelitian ini Amerika dapat mengalahkan Jepang karena dapat menembus pesan sandi Jepang yang sangat rahasia selama bertahun-tahun. Pada Pertempuran di Laut Koral Jepang dan Amerika sama-sama memiliki kekuatan, sehingga kemenangan mereka menjadi berimbang. Namun pertempuran di Midway Amerika dapat merebut kemenangan dari Jepang.

Kata Kunci: Perang Dunia II, Sandi, Jepang, Amerika.

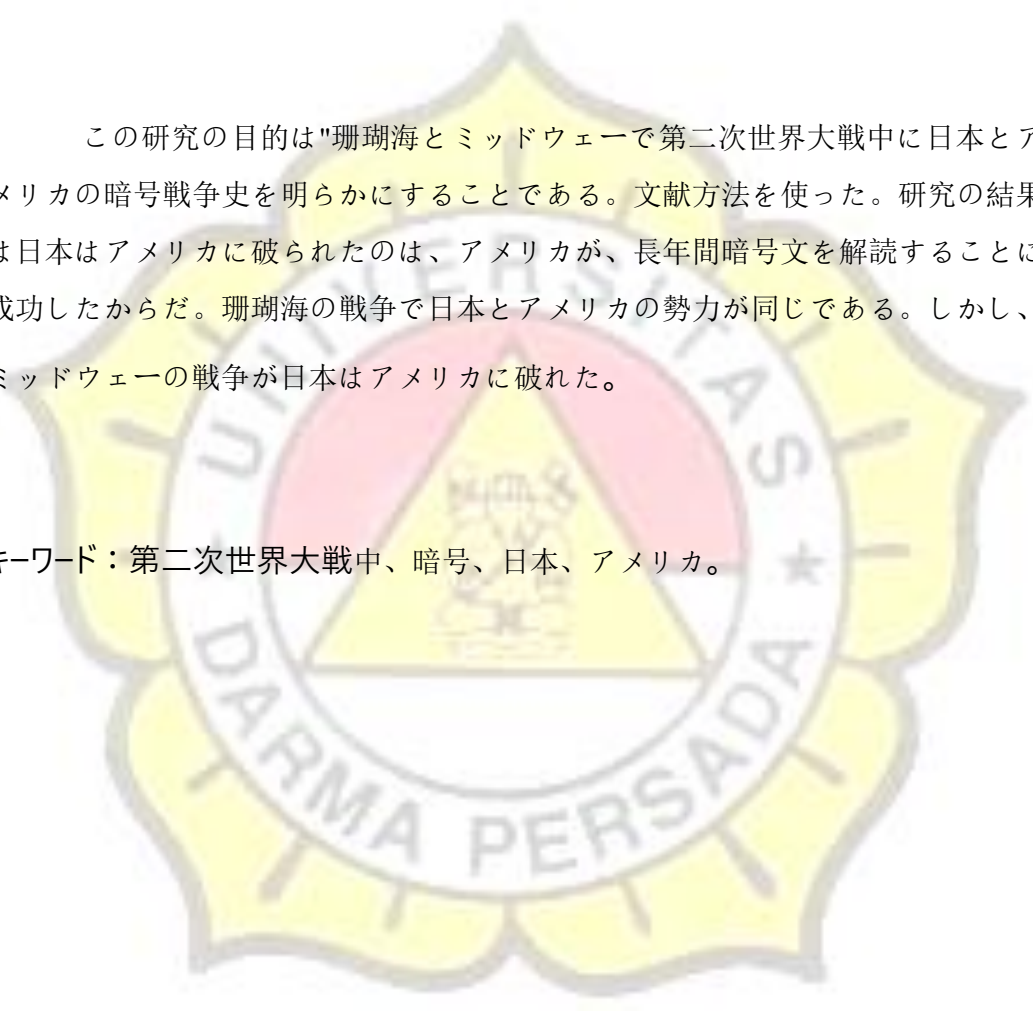


概要

名前 : リニウニリ
学生番号 : 2012110019
学科 : 日本学科
題名 : 珊瑚海とミッドウェーで第二次世界大戦中に日本とアメリカの暗号戦争。

この研究の目的は"珊瑚海とミッドウェーで第二次世界大戦中に日本とアメリカの暗号戦争史を明らかにすることである。文献方法を使った。研究の結果は日本はアメリカに破られたのは、アメリカが、長年間暗号文を解読することに成功したからだ。珊瑚海の戦争で日本とアメリカの勢力が同じである。しかし、ミッドウェーの戦争が日本はアメリカに破れた。

キーワード：第二次世界大戦中、暗号、日本、アメリカ。



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN LAYAK UJI.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	vii
ABSTRAK.....	viii
概要.....	xi
DAFTAR ISI.....	x
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Pembatasan Masalah	4
D. Perumusan Masalah	4
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	5
G. Landasan Teori	5
H. Metode Penelitian.....	6
I. Sistematika Penulisan.....	6
BAB II JEPANG DALAM PERANG DUNIA II	
A. Latar Belakang Terjadinya Perang Dunia II.....	8
1. Sikap Arogan Negara Barat.....	9
2. Kebutuhan Sumber Daya Alam dan Mitos Jepang.....	9
3. Ancaman Eksistensi Negara Barat.....	10
4. Kelahiran Semboyan Fukoku Kyōhei.....	10
5. Keberhasilan Semboyan Fukoku Kyōhei.....	12

6. Ekspansi Militer Jepang.....	13
B. Keterlibatan Jepang dalam Perang Dunia II.....	15

**BAB III PERANG SANDI JEPANG DENGAN AMERIKA DALAM
PERANG DUNIA II DI LAUT KORAL DAN MIDWAY**

A. Perang Dunia II.....	18
B. Perang Sandi Jepang dengan Amerika dalam Perang Dunia II di Laut Koral dan Midway.....	20
1. Pengertian Sandi.....	20
2. Penggunaan Sandi di Jepang.....	20
a. Latar Belakang Perang Sandi Jepang Dengan Amerika dalam Perang Dunia II.....	22
b. Perang Sandi Jepang dengan Amerika dalam Perang Dunia II di Laut Koral dan Midway.....	28
1) Pertempuran Laut Koral.....	30
2) Pertempuran Midway.....	37

BAB IV KESIMPULAN.....	47
-------------------------------	-----------

DAFTAR PUSTAKA

GLOSSARIUM

