

DAFTAR PUSTAKA

- Apriyanto, dkk. 2015. “日本語とインドネシア語のあいづちの使用に関する対照研究：頻度とタイミングをめぐって”. (online), (<https://ir.library.osakau.ac.jp/repo/ouka/all/54503/?lang=1> diakses pada 14 Juni 2022)
- Horiguchi, Sumiko. 1997. “日本語教育と会話分析”. Tokyo: くろしおしゅっばん
- Izumi, Saita. 2003. “相槌：たのしい会話への鍵”. (online), (<http://www2.sal.tohoku.ac.jp/nik/aizuchi/> diakses pada tanggal 1 Juli 2022)
- Koyama, Motoaki. 2003. Tadashii Nihongo Jiten. Hiroshima: Taizoku Shuppan
- Moleong, Lexy J. 2006. Metodologi Penelitian Kualitatif. Remaja Rosdakarya.
- Mahsun. 2012. Metode Penelitian Bahasa Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Makino, Seiichi. dan Tsutsui, Michio. 1986. A Dictionary of Basic Japanese Grammar, Tokyo: The Japan Times.
- Maynard, Senko K. 1995. An Introduction to Japanese Grammar and Communication Strategies. Tokyo: The Japan Times.
- Mizutani, Osamu dan Nobuko Mizutani. 1987. How To Be Polite In Japanese. Tokyo: The Japan Times
- Koyama, Motoaki. 2003. Tadashii Nihongo Jiten. Hiroshima: Taizoku Shuppan
- Purba, Bonaraja. 2020. Ilmu Komunikasi: Sebuah Pengantar. Yayasan Kita Menulis.
- Sudaryanto. 1990. Metode Linguistik: Metode dan Aneka Teknik Pengumpulan data. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Sudaryanto. 2015. Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa. Yogyakarta: Duta Wacana University.
- Saito, Isamu. 2019. “誰とでも会話が続く相槌コツ”. Tokyo: Chuo Seihan Printing Co., Ltd.

Website

<https://www.intipseleb.com/asia/28220-apa-itu-anime> (diakses pada tanggal 24 Juni 2022)

<https://www.gramedia.com/best-seller/genre-anime/> (diakses pada tanggal 24 Juni 2022)

https://myanimelist.net/anime/37430/Tensei_shitara_Slime_Datta_Ken (diakses pada tanggal 24 Juni 2022)

<https://baktipriana.wordpress.com/2012/12/22/jenis-jenis-anime/> (diakses pada tanggal 22 Juni 2022)

