

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku dan Kamus

- Nurwansyah, Atikah. 2021. *Makna Dan Penggunaan Ekspresi Maaf (Sumimasen) Dalam Bahasa Jepang Ragam Bahasa Tulis (Blog)*. Jakarta: Universitas Darma Persada.
- Kartikasari, Anggun. 2015. *Analisis Kontrastif Ungkapan Sumimasen Bahasa Jepang Dengan Nuwun Sewu Bahasa Jawa Dari Segi Makna Dan Penggunaan*. Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- Laksita, Widya. 2010. *Pemakaian Ungkapan Maaf Sumimasen Bahasa Jepang Dalam Beberapa Situasi Tutur*. Depok: Universitas Indonesia.
- Kimura, Kazumi. 1994. *The Multiple Functions of Sumimasen*.
- Kazuhide, Chonan. 2016. *Imiron Book*.
- Amilia, Fitri. Astri Widyaruli. 2007. *Semantik Konsep Dan Contoh Analisis*.
- Matsuura, Kenji. 1994. *Kamus Jepang-Indonesia*. Jakarta.
- Setiawan, Hari. Ari Artadi. 2018. *Peranan Pengetahuan Pemerolehan Bahasa Dalam Pengembangan Kompetensi Pengajar Bahasa Jepang*. Seminar Nasional Peningkatan Kemampuan Bahasa Jepang. Dalam: Lingkungan Kerja Pusat Studi Bahasa Jepang, FIB, Universitas Padjajaran, 9 November 2018.
- Shiang, Tjhin Thian. 2010. *Kamus Praktis Jepang-Indonesia-Jepang*. Jakarta: Gakushudo.

Sutedi, Dedi. 2011. *Dasar-dasar Linguistik Bahasa Jepang*. Bandung : humaniora.

### Website

<http://jfstandard.jp/summary/ja/render.do>, diakses tanggal 20 Desember 2021

[https://pj.ninjal.ac.jp/corpus\\_center/bccwj/en/](https://pj.ninjal.ac.jp/corpus_center/bccwj/en/), diakses tanggal 4 Januari 2022

<http://www.kotonoha.gr.jp/shanagon/>, diakses pada tanggal 4 April 2022

<http://download.garuda.kemdikbud.go.id/article.php?article=1507582&val=445&title=BEBERAPA%20PERUBAHAN%20SEMANTIK%20LEKSIKAL%20PADA%20BAHASA%20INDONESIA%20Suatu%20Kajian%20Historis%20Komparatif>, diakses pada tanggal 12 Mei 2022

<https://blogmura.com/search/posts?q=%E3%81%99%E3%81%BF%E3%81%BE%E3%81%9B%E3%82%93>, diakses pada tanggal 2 Juni 2022

<https://jisho.org/search/nihon%20dentou%20no%20bi#handwriting>, diakses pada tanggal 15 Juni 2022

<http://repositori.kemdikbud.go.id/3542/1/Saussure.pdf>, diakses pada 20 Juni 2022