

MASALAH BUNUH DIRI DALAM NOVEL *KOKORO* KARYA  
NATSUME SOUSEKI

SKRIPSI

Diajukan sebagai persyaratan memperoleh gelar Sarjana Sastra



Carline Juniasari

2013110007

**PROGRAM STUDI S1 SASTRA  
FAKULTAS SASTRA JEPANG  
UNIVERSITAS DARMA PERSADA**

**2017**

## HALAMAN PERSETUJUAN LAYAK UJI

Skripsi Sarjana yang berjudul :

### **MASALAH BUNUH DIRI DALAM NOVEL *KOKORO KARYA* NATSUME SOUSEKI**

Telah diuji pada hari Rabu, 16 Agustus 2017

Di hadapan panitia ujian Skripsi Sarjana di Fakultas Sastra Jepang

Ketua Panitia Penguji

Pembimbing I

(Dr. Nani Dewi Sunengsih, S.S., M.Pd)

(Jonnie R. Hutabarat, S.S., MA)

Pembimbing II

(Bertha Nursari, S.S., M.Hum)

Disahkan Oleh :

Ketua Jurusan Sastra Jepang

Dekan Fakultas Sastra

(Ari Artadi, M.Si, M.A, Ph.D)

(Dr. Nani Dewi Sunengsih, S.S., M.Pd)

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Skripsi sarjana ini berjudul :

Masalah Bunuh Diri dalam Novel *Kokoro* Karya Natsume Souseki

Merupakan karya ilmiah yang saya susun di bawah bimbingan bapak Jonnie Rasma H, MA selaku pembimbing I dan ibu Bertha Nursari, S.S., M.Hum selaku pembimbing II, tidak merupakan jiplakan skripsi atau karya orang lain. Sebagian atau seluruh isinya sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis sendiri. Pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh.

Penulis,

(Carline Juniasari)

## ABSTRAK

Nama : Carline Juniasari

NIM : 2013110007

Progam Studi : Sastra Jepang

Judul : Masalah Bunuh Diri dalam Novel *Kokoro* Karya Natsume Souseki

Dalam skripsi ini, penulis menganalisis tokoh Sensei, K dan Jenderal Nogi Maresuke dalam novel *Kokoro* karya Natsume Souseki. Novel ini menceritakan tentang masalah yang dihadapi oleh tokoh Sensei, K dan Jenderal Nogi Maresuke, yang menimbulkan kecemasan dalam diri mereka masing-masing. Penulis melakukan penelitian dengan menggunakan teori kecemasan yang terdapat pada psikoanalisis kepribadian dari Sigmund Freud untuk menganalisis kepribadian tokoh Sensei, K dan Jenderal Nogi Maresuke. Kesimpulan dari penelitian ini adalah Sensei, K dan Jenderal Nogi Maresuke melakukan bunuh diri karena merasa berdosa akan kesalahan di masa lalu.

Kata kunci : kecemasan, bunuh diri, psikoanalisis

がいよう  
概要

名前 : カーリン・ジュニアサリ  
 学生番号 : 2013110007  
 文学部 : 日本文学  
 題名 : 夏目漱石の「こころ」という小説に自殺問題

この論文で筆者は夏目漱石の「こころ」という小説における先生と K  
のぎまれすけたいしょう のぎまれすけたいしょう  
 と乃木希典大將を分析する。この小説は先生と K と乃木希典大將の  
しんろう  
 心労の原因を問題にしている話である。筆者は Sigmund Freud の  
じんかくせいしんぶんせき りろん のぎまれすけたいしょう  
 人格精神分析の心労理論を使って先生と K と乃木希典大將の人格を分析  
のぎまれすけたいしょう  
 する。研究の結論として先生と K と乃木希典大將は過ちを起こしたこと  
 によって、罪を感じ、それを償つぐなうために自殺をする。

キーワード : 心労、自殺、精神分析

## KATA PENGANTAR

Dengan mengucap puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karuniaNya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul Masalah Bunuh Diri dalam Novel *Kokoro* Karya Natsume Souseki.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan menempuh jenjang strata satu (S1) Jurusan Sastra Jepang di Universitas Darma Persada. Penulis menyadari bahwa skripsi ini belum sempurna dan masih banyak kekurangan di dalamnya dikarenakan terbatasnya pengetahuan dan pengalaman penulis.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis mendapatkan banyak bantuan yang diberikan oleh berbagai pihak baik moril maupun materil. Oleh karena itu penulis ingin menyampaikan ungkapan rasa terima kasih kepada :

1. Bapak Jonnie R. Hutabarat, S.S, M.A. selaku dosen pembimbing yang sudah bersedia menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk mengarahkan saya dalam penyusunan skripsi ini.
2. Ibu Bertha Nursari, S.S., M.Hum selaku dosen pembaca yang telah bersedia meluangkan waktu untuk memeriksa dan memberikan saran dalam penyelesaian skripsi ini.
3. Ibu Dr. Nani Dewi Sunengsih, S.S, M.Pd selaku Ketua Sidang dan Dekan Fakultas Sastra Jepang.
4. Bapak Ari Artadi, M.Si, M.A, Ph.D selaku Ketua Jurusan.
5. Ibu Dra. Yuliasih Ibrahim selaku Dosen Pembimbing Akademik yang senantiasa memberikan nasihat dan motivasi
6. Bapak dan Ibu dosen serta semua karyawan Universitas Darma Persada yang telah membantu penulis semasa perkuliahan.
7. Yang tercinta, mama, papa, ci Grace, ci Fanny dan Meiliani yang selalu memberikan dorongan semangat.
8. Sahabat seperjuangan angkatan 2013 dan khusus kelas C (Dini, Desmay, Vinna, Sarah. A, Liestiya, Fady, Emil, Rama) yang sedang menyusun skripsi.

9. Untuk Chuhai yang telah memberikan dorongan semangat kepada penulis untuk segera menyelesaikan skripsi ini.
10. Untuk Geng Gerocyn (Ilan, Uning, Nabila senpai, Nabila kouhai, Hendry, Prita) yang sudah menghibur penulis saat stres.

Akhir kata, penulis menyadari akan segala kekurangan dan keterbatasan yang dimiliki. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk menyempurnakan skripsi ini. Terima kasih.

Jakarta, 16 Agustus 2017

Penulis

Carline Juniasari



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>HALAMAN PERSETUJUAN LAYAK UJI</b> .....	ii
<b>HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI</b> .....	iii
<b>ABSTRAK</b> .....	iv
がいはう 概要.....	v
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vi
<b>DAFTAR ISI</b> .....	viii
 <b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	5
1.3 Pembatasan Masalah .....	6
1.4 Perumusan Masalah.....	6
1.5 Tujuan Penelitian.....	6
1.6 Landasan Teori .....	7
1.7 Metode Penelitian.....	9
1.8 Manfaat Penelitian.....	9
1.9 Sistematika Penulisan.....	9
 <b>BAB II ANALISIS TOKOH DAN PENOKOHAN DALAM NOVEL</b> <b><i>KOKORO KARYA NATSUME SOUSEKI</i></b>	
2.1 Tokoh dan Penokohan.....	10
2.1.1 Tokoh Utama.....	11
2.1.2 Tokoh Tambahan.....	16
2.2 Latar.....	20
2.2.1 Latar Tempat .....	20
2.2.2 Latar Waktu.....	22

2.2.3 Latar Sosial.....	23
2.3 Plot.....	24
2.3.1 Tahap Penytuasan .....	24
2.3.2 Tahap Pemunculan Konflik.....	25
2.3.3 Tahap Peningkatan Konflik.....	26
2.3.4 Tahap Klimaks .....	27
2.3.5 Tahap Penyelesaian .....	28

**BAB III ANALISIS MASALAH BUNUH DIRI DALAM NOVEL  
KOKORO KARYA NATSUME SOUSEKI**

3.1 Analisis Psikoanalisis Kepribadian Sigmund Freud .....	29
3.2 Analisis Alasan Bunuh Diri pada Tokoh Sensei .....	31
3.3 Analisis Alasan Bunuh Diri pada Tokoh K.....	37
3.4 Analisis Alasan Bunuh Diri pada Tokoh Jenderal Nogi Maresuke... 40	

<b>BAB IV KESIMPULAN.....</b>	<b>47</b>
-------------------------------	-----------

**DAFTAR PUSTAKA**

**SINOPSIS**