

DAFTAR PUSTAKA

- Afani, A. 2020. Kenali 13 Karakteristik Anak Usia Dini Demi Mendukung Perkembangannya. <https://www.haibunda.com/parenting/20201014183433-61-167261/kenali-13-karakteristik-anak-usia-dini-demi-mendukung-perkembangannya>. Diakses 26 Mei 2021 (13:03).
- Dii, M. 2021. 5 Manfaat Seni Origami Bagi Kesehatan Mental. <https://www.idntimes.com/health/fitness/dita-3/5-manfaat-seni-origami-bagi-kesehatan-mental-yang-perlu-kamu-ketahui-c1c2/5>. Diakses 3 Juni 2021 (14:14).
- Fakhriyani, D. V. 2016. *Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini*. Jurnal Pemikiran Penelitian Pendidikan dan Sains. Vol. 4, No. 2, e-ISSN: 2579-8464, p-ISSN: 2337-9820. Hal 193-200.
- Hasyim, S. L. 2015. *Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) Dalam Perspektif Islam*. Jurnal Lentera Kajian Keagamaan, Keilmuan, dan Teknologi, ISSN: 1693-6922. Hal 69-77.
- Idtesis. 2012. Pengertian dan Jenis Metode Deskriptif. <https://idtesis.com/metode-deskriptif/>. Diakses 10 Mei 2021 (16:37).
- Jejak Pendidikan. 2016. Pengertian Anak Usia Dini. <http://www.jejakpendidikan.com/2016/09/pengertian-anak-usia-dini.html>. Diakses 26 Mei 2021 (12:45).
- _____. 2016. Ciri-Ciri Anak Kreatif. <http://www.jejakpendidikan.com/2016/09/ciri-ciri-anak-kreatif.html>. Diakses 31 Mei 2021 (20:17).

- Khairi, H. 2018. *Karakteristik Perkembangan Anak Usia Dini Dari 0-6 Tahun*. Jurnal Warna. Vol. 2, No. 2, e-ISSN: 2550-0058, p-ISSN: 2615-1642. Hal 15-28.
- Nadia, A. P. 2017. *Pengembangan Media Pembelajaran Origami Pada Mata Pelajaran Seni Budaya dan Keterampilan Siswa di SDN 1 Wergu Wetan Kudus*. Skripsi. Universitas Negeri Semarang (UNNES). Semarang.
- Nareswari, F. D. 2020. Seni Origami: Pengertian dan Sejarah. <https://www.kompas.com/skola/read/2020/11/13/164500869/seni-origami--pengertian-dan-sejarah?page=all>. Diakses 7 Juli 2021 (14:37).
- Nurmawati, A. D. 2019. *Upaya Peningkatan Keterampilan Membaca Permulaan Melalui Media Perpustakaan Huruf Abjad Pada Kelompok A RA As Syafi'iyah Ponorogo*. Skripsi. Universitas Muhammadiyah Ponorogo. Ponorogo.
- Pane, A. dan M. D. Dasopang. 2017. *Belajar dan Pembelajaran*. Jurnal Kajian Ilmu-Ilmu Keislaman. Vol. 03, No. 2, e-ISSN: 2460-2345, p-ISSN: 2442-6997. Hal 333-352.
- Priyanto, A. 2014. *Pengembangan Kreativitas Pada Anak Usia Dini Melalui Aktivitas Bermain*. Jurnal Ilmiah Guru "COPE", No. 02/Tahun XVIII/November 2014. Hal 41-47.
- Rahayu, N. 2019. *Meningkatkan Kreativitas Anak Usia Dini Melalui Permainan Melipat Kertas Origami di Taman Kanak-Kanak Nurul Huda Desa Suka Maju Kecamatan Mestong Kabupaten Muaro Jambi*. Skripsi. Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Saifuddin Jambi. Jambi.

Retno, D. 2019. 15 Tujuan Pendidikan Anak Usia Dini Bagi Perkembangan Karakternya. <https://dosenpsikologi.com/tujuan-pendidikan-anak-usia-dini>. Diakses 17 Juni 2021 (22:47).

Ruang Guru PAUD. 2016. Perkembangan Kreatif. <https://anggunpaud.kemdikbud.go.id/berita/index/20161117163752>. Diakses 31 Mei 2021 (13:23).

Ruangmom, R. (Penyunt.). 2020. Pentingnya Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD). Ruangmom: <https://www.ruangmom.com/pentingnya-pendidikan-anak-usia-dini.html>. Diakses 27 Mei 2021 (11:44).

Safri, H. 2015. *Mengembangkan Kreativitas Mahasiswa Berbasis Pelatihan*. Jurnal Muamalah. Vol. 5, No. 2. Hal 161-169.

Silabus. Pengertian Anak Usia Dini Menurut Beberapa Cendekiawan. <https://www.silabus.web.id/anak-usia-dini/>. Diakses 25 Mei 2021 (12:53).

Surya, G. 2021. Sejarah Origami, Seni Melipat Kertas dari Jepang. <https://www.kompas.tv/article/165586/sejarah-origami-seni-melipat-kertas-dari-jepang>. Diakses 7 Juli 2021 (15:30).

Wahyuni, Y. 2020. *Pengembangan Motorik Halus Anak Usia Dini Melalui Keterampilan Melipat Kertas Origami di RA Diponegoro 26 Kedungbanteng Kecamatan Kedungbanteng Kabupaten Banyumas*. Skripsi. Institut Agama Islam Negeri Purwokerto. Purwokerto.

Yosi, S. 2014. Sejarah Origami. <https://www.e-jurnal.com/2014/03/sejarah-origami.html>. Diakses 7 Juli 2021 (15:46).

Sumber Wawancara:

Quindiarti, R. (20 Mei 2021). *Personal interview*.

