

**FUNGSI KEBERADAAN ONSEN DARI SEGI SOSIAL BUDAYA
MASYARAKAT JEPANG**

MINI RISET



RAHMATUNISA DEWI

2018140028

PROGRAM STUDI BAHASA JEPANG DIPLOMA III

FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA

UNIVERSITAS DARMA PERSADA

JAKARTA

2021

**FUNGSI KEBERADAAN ONSEN DARI SEGI SOSIAL BUDAYA
MASYARAKAT JEPANG**

MINI RISET

**Diajukan Sebagai Salah Satu Persyaratan Kelulusan
Program Studi Diploma Tiga Bahasa Jepang**



RAHMATUNISA DEWI

2018140028

PROGRAM STUDI BAHASA JEPANG DIPLOMA III

FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA

UNIVERSITAS DARMA PERSADA

JAKARTA

2021

LEMBAR PERNYATAAN

Tugas akhir yang berjudul :

Fungsi Keberadaan Onsen dari Segi Sosial Budaya Masyarakat Jepang

Merupakan karya ilmiah yang penulis susun di bawah bimbingan Bapak **Dr. Robihim, S.Pd, M.M** selaku Pembimbing I. Bukan merupakan jiplakan tugas akhir atau karya ilmiah orang lain. Sebagian atau seluruh isinya sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis sendiri. Pernyataan ini penulis buat dengan sungguh-sungguh.

Jakarta, 26 Juli 2021



(RAHMATUNISA DEWI)

(2018140028)

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : RAHMATUNISA DEWI

NIM : 2018140028

Program Studi : D3 BAHASA JEPANG

**Judul : Fungsi Keberadaan Onsen dari Segi Sosial Budaya
Masyarakat Jepang**

Tugas Akhir ini telah diterima dan disahkan pada :

Hari : Kamis

Tanggal : 26 juli 2021

Ketua Prodi Bahasa Jepang D3



(Dr. Hermansyah Djaya, SS., M.A)

Pembimbing,



(Dr. Robihim, S.Pd, M.M)

Mengetahui

Dekan Fakultas Bahasa dan Budaya,



(Dr. Eko Cahyono, M.Eng)

KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah penulis panjatkan ke- **Hadirat ALLAH SWT** atas **Rahmat-Nya** yang dilimpahkan kepada hambanya sehingga penulis diperkenankan menyelesaikan tugas akhir dengan judul “**Fungsi Keberadaan Onsen dari Segi Sosial Masyarakat Jepang**”. Mini Riset ini ditulis dalam rangka memenuhi salah satu persyaratan kelulusan Program Diploma Tiga Bahasa Jepang Universitas Darma Persada.

Penulis menyadari bahwa Mini Riset ini masih jauh dari sempurna. Namun dengan segala kerendahan hati, semoga Mini Riset ini dapat memberikan manfaat bagi siapa saja yang berkesempatan membacanya

Pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa hormat dan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya, kepada :

1. Bapak **Dr. Tri Mardjoko, S.E., M.A.**, selaku Rektor Universitas Darma Persada
2. Bapak **Dr. Eko Cahyono, M.Eng** selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Budaya Universitas Darma Persada
3. Bapak **Dr. Hermansyah Djaya, M.A.**, selaku Ketua Program Studi Bahasa Jepang Diploma III atas petunjuk dan nasehatnya kepada penulis
4. Bapak **Dr. Robihim, S.Pd, M.M.**, selaku Dosen Pembimbing I yang telah berkenaan menyumbangkan tenaga dan pikirannya untuk membimbing penulis dalam hal penyusunan materi mini riset ini
5. Para **Dosen Program Studi Bahasa Jepang Diploma III** yang telah membekali pengetahuan dan memberikan perhatian kepada penulis selama mengikuti Pendidikan pada Universitas Darma Persada

6. **Orang tua dan Adik** penulis yang tercinta, ku kasihi, dan sangat menyayangi ku telah memberikan kasih sayang dan doanya
7. Teman Sepergaulan, **Syifa, Audrey, Heydi** dan teman-teman 20+ sekalian atas semangat dan dorongannya yang telah diberikan
8. *Last but not least, I wanna thank me for believing me, for doing this hard work, for having no days off, for never quitting, for just being me at all times.*

Semoga semua kebaikan dan dukungan yang telah diberikan kepada penulis mendapat balasan yang sepadan dari **ALLAH SWT**.



Jakarta, Juni 2021

Penulis,

(**RAHMATUNISA DEWI**)

DAFTAR ISI

JUDUL MINI RISET	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	vii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	4
1.3 Pembatasan Masalah	5
1.4 Rumusan Masalah	5
1.5 Tujuan Penelitian.....	5
1.6 Manfaat Penelitian.....	6
1.6.1. Manfaat teoritis.....	6
1.6.2. Manfaat Praktis.....	6
1.7 Landasan Teori	6
1.7.1. Onsen.....	6
1.7.2. Sosial Budaya	7
1.8 Metode Penelitian.....	9
1.9 Sistematika Penulisan.....	10
BAB II GAMBARAN UMUM	12
2.1 Pengertian Onsen.....	12
2.2 Sejarah Onsen.....	15
2.3 Jenis-jenis Onsen.....	17
2.4 Sosial Budaya Masyarakat Jepang	19
BAB III FUNGSI KEBERADAAN ONSEN DARI SEGI SOSIAL BUDAYA MASYARAKAT JEPANG	23

3.1. Onsen Sebagai Rekreasi Pariwisata.....	23
3.2. Onsen Sebagai Relaksasi dan Kesehatan	28
3.3. Onsen Sebagai Kepercayaan Agama.....	36
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN.....	38
4.1. Kesimpulan.....	39
4.2 Saran-saran	40
DAFTAR PUSTAKA	40



DAFTAR TABEL

Tabel. 1	Manfaat Zat yang Terkandung Pada Onsen	38
-----------------	--	----

