

DAFTAR PUSTAKA

Publikasi Cetak

- Anwar, Etty N. (2005). *Eksistensi Agama Tradisional dan Agama Baru di Jepang*. Jakarta: Pusat Studi Jepang.
- Daisaku, Ikeda. (2003). *Mengungkap Misteri Hidup dan Mati*. Jakarta: Tamaprint Indonesia
- Ensiklopedi Nasional Indonesia, (1990). Jakarta : PT Cipta Adi Pustaka
- Fukutake, Tadashi. (1970). *Masyarakat Jepang Dewasa Ini*. Jakarta : PT Gramedia.
- Gernet, Jacques. (1962). *Daily Life in China on the Eve of the Mongol Invasion, 1250–1276*. Translated by H.M. Wright. Stanford: Stanford University Press.
- Hays, JN (2005). *Epidemics and Pandemics: Their Impacts on Human History*
- Ikeda, Daisaku (2003). *Mengungkap Misteri Hidup dan Mati*, Jakarta: Tamaprint Indonesia
- Kamus Besar Bahasa Indonesia (edisi ke-4), (2008). Jakarta : Balai Pustaka.
- Koentjaraningrat. 1986. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta : Rineka Cipta
- Koentjaraningrat. 2009. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: RinekaCipta.
- Linton, Ralph. (1936). *The Study of Man*. New York: Appleton-Century-Crofts, Inc.
- Nelson, John K. (1996). *A Year in the Life of a Shinto Shrine*. Seattle and London: University of Washington Press.
- Nurhayati, Yeti. (1987). *Langkah-Langkah Awak Medernisasi Jepang*. Jakarta : Universitas Nasional Press.
- Ong, Susy. (2017). *Seikatsu Kaizen* , Jakarta : Elex Media Komputindo.
- Ono, Sokyō. (1962). *Shinto The Kami Way*. Tokyo : Charles E tuttle company.
- Saronto, Budi. (2005). *Gaya Manajemen Jepang Berdasarkan Azas Kebersamaan (Shuudan Shugi) dan Keakraban (Onjooshugi)*. Jakarta: Hecca Mitra Utama.

- Schlombs, Adele, (2007), *Hiroshige*, America : Taschen
- Situmorang, Hamzon. (2009). *Ilmu kejepangan 1 edisi revisi*
- Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Kombinasi Mixed Method*. Bandung : Alfabeta.
- Willy Liu, Walshe. (2010). *Ajaran Buddha dan Kematian*, Yogyakarta: Vidyasena.
- Yanagita, Kunio. 1982. *Nihon no Matsuri*. Tokyo: Kado Kawa Bundo.

Publikasi Elektronik

- Agung, Leo. (2006). No 1 Sejarah Asia Timur 2. Surakarta : UNS Press.
Diunduh dari <https://digilib.uns.ac.id> pada 3 Januari 2021
- Baker, James W. (2009). Thanksgiving: the biography of an American holiday. Diunduh dari :
https://www.academia.edu/3765088/Thanksgiving_From_Pilgrim_to_Pioneer pada 9 Januari 2021
- BBC News. (2011). Japan earthquake: Tsunami hits north-east. Diunduh dari <https://www.bbc.com/news/world-asia-pacific-12709598> pada 19 Desember 2020
- Bocking, Brian (1997). A Popular Dictionary of *Shinto* (revised ed.). Richmond: Curzon. Diunduh dari :
<https://id.scribd.com/doc/126143790/A-Popular-Dictionary-of-Shinto-1997-BBS> pada 9 Januari 2021
- DiMaio, Dominic. (2001). Forensic Phatology. Diunduh dari :
<http://wp.an.edu/cgi-bin/content/view.php?q=forensic+pathology+2nd+edition+2001+dimaio&filetype=pdf&id=a1eed7e337ef554a229951dbc1d10fd> pada 20 Desember 2020
- Funerals in Japan. (2015). Diunduh dari :
<https://www.nippon.com/en/features/jg00039/> pada 5 Desember 2020
- Fireworks Vibrant History. (2011) Diunduh dari :
<https://web.archive.org/web/20160314160926/http://www.history.com/news/fireworks-vibrant-history>

- Hanabi Nyuumon. Diunduh dari : <http://www.hanabi-jpa.jp/data/booklet.html> pada tanggal 5 Desember 2020
- Hasbiansyah, O. (2008). Pendekatan fenomenologi: Pengantar praktik penelitian dan ilmu sosial. *MediaTor*, 9(1), 163-180. Diunduh dari <https://ejournal.unisba.ac.id/index.php/mediator/article/view/1146> pada tanggal 2 November 2020.
- Japan Spotlight. (2006). The World's Largest Fireworks Unite People in the Community. Diunduh dari https://www.jef.or.jp/journal/pdf/BP_Katakai_0607.pdf pada 5 Desember 2020
- Kenney, Elizabeth (2000). "Shinto Funerals in the *Edo* Period". Japanese Journal of Religious Studies. Diunduh dari https://www.researchgate.net/publication/242264523_Shinto_Funerals_in_the_Edo_Period. Pada 3 Januari 2021
- Library of Congress. Far Eastern Law. (1964). Division Laws governing fireworks in Japan. Diunduh dari <https://www.loc.gov/resource/llgldrppub.2019668589/?sp=1&r=-0.948,-0.18,2.895,1.243,0> pada 7 Januari 2021
- Liu-Brennan, Damien. (2009), *Fireworks on the Sumida River*. Australia : Macquarie University Journal of Pyrotechnics press Diunduh dari <https://researchers.mq.edu.au/en/publications/japanese-fireworks-hanabi-the-ephemeral-nature-and-symbolism> pada 20 November 2020
- MATSUMOTO Jun 松本順 (1980). *Ranchū jiden* 蘭疇自伝 (The autobiography of Matsumoto Jun). Ogawa, Teizō and Sakai Shizu, *Matsumoto Jun jiden Nagayo Sensei jiden* 松本順自伝 長与専斎自伝 (*The autobiographies of Matsumoto Jun and Nagayo Sensai*). Tokyo, Heibonsha. Diunduh dari : <https://journals.openedition.org/extremeorient/339> pada tanggal 10 Desember 2020.
- MATSUURA Kyūkō 松浦久功 (1859). *Chōshi itsū wake* 張氏医通和解 (*A study of Master Zhang's medical practice*). Hand-copied manuscript, Fujikawa Bunko, Kyoto University Library. Diunduh dari : <https://journals.openedition.org/extremeorient/339> pada tanggal 10 Desember 2020.
- Navarro, Victor. (2017). Goddesses in Japanese Videogames: Tradition, Gameplay, Gender, and Power. Diunduh dari https://www.researchgate.net/publication/322520114_Goddesses_in_J

apanese_Videogames_Tradition_Gameplay_Gender_and_Power pada tanggal 10 Desember 2020.

Nelson, John K. (1996). *A Year in the Life of a Shinto Shrine*. Seattle and London: University of Washington Press. Diunduh dari : https://www.researchgate.net/publication/304197885_Review_of_John_K_Nelson_A_Year_in_the_Life_of_a_Shinto_Shrine pada tanggal 5 Januari 2021.

Paul, Singh. (2018). A Case Series of Pocket Burns In Pediatric Age Group: An Institutional Experience. Department of Burns and Plastic Surgery, Civil Hospital, Ahmedabad. Diunduh dari www.iosrjournals.org pada 3 Desember 2020

The Journal (2018). Diunduh dari https://www.researchgate.net/publication/329092917_Tamaya_sextant_of_1936_-_a_description_and_a_historical_note_on_the_manufacturer pada 20 Desember 2020

YAMAMOTO Shun'ichi 山本俊一 (1982). *Nihon korera shi* 日本コレラ史 (*A history of cholera in Japan*). Tokyo, Tokyo University Press. Diunduh dari : <https://journals.openedition.org/extremeorient/339> pada tanggal 10 Desember 2020.