

DAFTAR PUSTAKA

Bibliography

- Andrin, G. (2025). Performativitas Gender dalam Kebebasan Berekspresi melalui Fesyen Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Teknologi Bandung.
- Ayustiani, H. (2019). INTERAKSI SIMBOLIK TOKOH DALAM NOVEL DEMIAN : DIE GESCHICHTE VON EMIL SINCLAIR JUGEND .
- Barnard, M. (2011). *Fashion sebagai komunikasi : Cara Mengomunikasikan Identitas Sosial, Seksual, Kelas, dan Gender*. (I. S. Ibrahim, Ed., & M. Idy Subandy Ibrahim dan Drs. Yosol Iriantara, Trans.) Yogyakarta, Daerah Istimewa Yogyakarta: Jalasutra.
- Dalimoenthe, I. (2020). *Sosiologi Gender*. (B. S. Fatmawati, Ed.) Jakarta, Rawamangun: PT Bumi Aksara.
- Ellis, C. (2025, April 12). ジェンダーレス系で境界を超える [Beyond Boundaries with genderless kei]. Retrieved from <https://www.yokogaomag.com/editorial/genderless-kei-japan-beyond-boundaries>
- Entwistle, J. (2016). The Fashioned Body. (R. Findlay, Ed.) *Australian Feminist Studies*, 31(87), 109-111. doi:<https://doi.org/10.1080/08164649.2016.1175055>
- Fakih, M. (2024). *Analisis Gender dan Transformasi Sosial*. (T. Rahardjo, Ed.) Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Foundation, T. N. (2024, March 26). *Men Have it Tough,too*. Retrieved from <https://en.nippon-foundation.or.jp/in-depth/field-notes/2024/20240326-112393.html>
- George Ritzer, J. S. (2018). *Socioloical Theory*. 10.
- Gusfa, H. (2010). *Komunikasi dan Konstruksi Identitas Gender*. Bandung: UNPAD PRESS.

- Hines, S. (n.d.). *Is Gender Fluid? Exploring the Spectrum of Gender Identity and Bookey*.
- Littlejohn, S. W. (1989). *Theories of Human Communication*. (J. N. Cappella, Ed.) *Communication Theory*, 3.
- Lukyantseva, P. (2023). Feminism in Modern Japan: A Historical Review of Japanese. *Journal of International Women's Studies*, 25.
- Nurgiyantoro, B. (2002). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: UGM Press.
- R. Wellek, A. W. (1960). *Theory of Literature. Literary Theory, Criticism, and History*, 68(1), 1-19.
- Rizky Haikal, R. A. (2024). Crossing The Boundaries: Fenomenologi Management Self-Expression Pelaku Crossdress Pria Sebagai Upaya Pencegahan Kecenderungan Transvestik. *Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 7(1), 1011-1020.
- Robertson, J. (1998). Sexual Politics and Populare Culture in Modern Japan. 1-24.
- Siregar, N. S. (2011). Kajian tentang Interaksionisme Simbolik. *Jurnal Perspektif*, 4(2), 100-110.
- Sugiyono. (2024). *Metode Penelitian Kualitatif* (3 ed.). Bandung: Alfabeta.
- Ting-Toomey, S. (2012). Identity Negotiation Theory. 1, 418-422.
- Wahyudi, A. M. (2020). *Interaksi Simbolik Teori dan Aplikasi dalam Penelitian Pendidikan dan Psikologi*. Malang, Jawa Timur: Intrans Publising.
- Yuxin, M. (2002). Cross-dressing and Cultre in Modern Japan. 7, 21-43. Retrieved from <https://asian.fiu.edu/projects-and-grants/japan-studies-review/journal-archive/volume-vi-2002/yuxin-cross-dressing.pdf>