

DAFTAR PUSTAKA

Buku :

- Barthes, Roland, (2016). *Elemen-elemen Semiologi*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Ono, Sokyō. (1962). *Shinto The Way Kami*. Tokyo: Tuttle Publishing.
- Wahjuwibowo, Indiwān Seto. (2018). *Semiotika Komunikasi - Aplikasi Praktis bagi Penelitian dan Skripsi Komunikasi. Edisi 3*. Jakarta: Mitra Wacana Media.

Artikel Jurnal di Website :

- Afrianti, M. (2018). Dewi Izanami dan Dewa Izanagi dalam Agama Shinto Jepang (Studi Semiotik dalam Film Noragami Aragoto). *Religi: Jurnal Studi Agama-agama*, 14(2), 169-193. <https://doi.org/10.14421/rejusta.2018.1402-02> Diakses pada 16 Mei 2026 pukul 17.37 WIB
- Aqilla, B. W., Sari, C. N., Rahma, E. Y., Safawati, A., Widiandono, D. (2025). Kunjungan Ishowspeed sebagai Sarana Representasi Budaya Indonesia dalam Wacana Netizen Internasional. *RELASI: Jurnal Penelitian Komunikasi*, 5(4), 104-115. <https://doi.org/10.69957/relasi.v5i04.2176> Diakses pada 8 Mei 2026 pukul 13.23 WIB
- Candra, B., Hamidah, I., & Puspitasari, D. (2021). Kepercayaan dan Praktik Shinto dalam Anime Noragami. *Kiryoku: Jurnal Studi Kejepangan*, 5(1), 112-121. <https://doi.org/10.14710/kiryoku.v5i1.112-121> Diakses pada 8 Mei 2026 pukul 12.49 WIB
- Fujii, Takeshi. (2011). History of ANIME. *Hakuoh Daigaku Ronshu : The Hakuoh University Journal*, 25(2), 1-13. <https://hakuoh.repo.nii.ac.jp/records/1500> .Diakses pada 8 Mei 2026 pukul 12.24 WIB
- Gama, F.I. (2024). Pengenalan Anime sebagai Budaya Populer Jepang. *Jurnal Pengabdian Masyarakat Madani*, 4(1), 21-27. <https://doi.org/10.51805/jpmm.v4i1.159> Diakses pada 8 Mei 2026 pukul 12.04 WIB
- Harsana, I.N.A., Putra, K.A.S., Putra, M.Y.S. (2020). Analisis Semiotika Representasi Budaya Jepang dalam Film Anime Barakamon. *Jurnal Pendidikan Bahasa Jepang*, 6(3), 299-303. <https://doi.org/10.23887/JPBJ.V6I3.25806> Diakses pada 8 Mei 2026 pukul 11.57 WIB

- Husaina, A., Haes, P. E., Pratiwi, N. I., Juwita, P. R. (2018). Analisis Film Coco dalam Teori Semiotika Roland Barthes. *Jurnal Ilmiah Dinamika Sosial*, 2(2), 53-69. <https://doi.org/10.38043/jids.v2i2.1706> Diakses pada 8 Mei 2026 pukul 13.37 WIB
- Juita., Amanda, T. (2023). Sejarah Agama Shinto dan Perkembangannya di Jepang. *Al-Hikmah: Jurnal Studi Agama-agama*, 9(2), 168-181. <https://doi.org/10.30651/ah.v9i2.15712> Diakses pada 8 Mei 2026 pukul 12.32 WIB
- Mulyani, S. H. (2017). Tradisi-tradisi dalam Kepercayaan Shinto yang Tercermin dalam Anime Noragami Karya Sutradara Kotaro Tamura. *Skripsi Sarjana*, diterbitkan. Malang. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Brawijaya. Diakses dari <https://repository.ub.ac.id/id/eprint/8247/> Diakses pada 8 Mei 2026 pukul 13.11 WIB
- Nadya, F. S. (2009). Makna Hadaka Matsuri di dalam Masyarakat Jepang Dewasa Ini: Studi Kasus dari Saidaiji Eyou di Okayama, Jepang. *Jurnal Lingua Cultura*, 3(1), 58-67. <https://doi.org/10.21512/lc.v3i1.331> Diakses pada 23 Mei 2026 pukul 14.42 WIB
- Piliang, Y. A. (2004). Semiotika Teks: Sebuah Pendekatan Analisis Teks. *Mediator: Jurnal Komunikasi*, 5(2), 189-198. <https://doi.org/10.29313/mediator.v5i2.1156> Diakses pada 8 Mei 2026 pukul 13.46 WIB
- Pratiwi, C. A. (2017). Harai: Telaah Konsep Religi Koentjaraningrat. *Japanology*, 5(2), 173-185. <https://journal.unair.ac.id/JPLG@harai--telaah-konsep-religi-koentjaraningrat-article-11624-media-44-category-8.html> Diakses pada 8 Mei 2026 pukul 12.58 WIB
- Purwanti, F. (2019). Studi Komparatif Tradisi Nagoshi no Harae di Kyoto dan Baritan di Blitar. *Skripsi Sarjana*, diterbitkan. Malang. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Brawijaya. Diakses dari <https://repository.ub.ac.id/175217/1/Fima%20Purwanti.pdf> Diakses pada 16 Mei 2026 pukul 01.36 WIB
- Rachman, R. F. (2020). Representasi dalam Film. *Jurnal Paradigma Madani : Ilmu Sosial, Politik dan Agama*, 7(2), 10-18. <https://ejurnal.uinj.ac.id/index.php/PAR/article/view/832> Diakses pada 21 April 2026 pukul 21.00 WIB
- Rosfiantika, E., Mahameruaji, J. N., Permana, R. S. M. (2017). Representasi Yogyakarta dalam Film Ada Apa dengan Cinta 2. *ProTVF*, 1(1), 47-60. <https://doi.org/10.24198/ptvf.v1i1.13333> Diakses pada 8 Mei 2026 pukul 13.26 WIB

Sulnawir, K. (2025). Representasi Sifat Iblis dalam Anime Kimetsu no Yaiba (Analisis Semiotika Roland Barthes). *Skripsi Sarjana*, diterbitkan. Palopo. Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah. Universitas Islam Negeri Palopo. Diakses dari <https://repository.uinpalopo.ac.id/id/eprint/11281/> Diakses pada 12 Juni 2026 pukul 23.49 WIB

Website :

CNN Indonesia. (2022, 28 Januari). Sinopsis Jujutsu Kaisen 0, Prekuel Anime Jujutsu Kaisen. CNN Indonesia. Diakses pada 8 Mei 2026 pukul 12.35 WIB, dari situs <https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20220125213358-220-751198/sinopsis-jujutsu-kaisen-0-prekuel-anime-jujutsu-kaisen>

Dea, G. (2022). Jujutsu Kaisen 0 Review: Tentang Cinta yang Mengutuk. *Cultura*. Diakses pada 8 Juni 2026 pukul 22.38 WIB dari situs <https://www.cultura.id/jujutsu-kaisen-0-review>

Global Business Network Inc. Setsubun (節分). Diakses pada 16 Mei 2026 pukul 18.51 WIB dari situs <https://www.gbni.co.jp/recipe/setsubun/>

Ito, A. J. (2025, Desember 26). Yakudoshi: A Guide to Japan's Unlucky Years and How To Survive Them. *Tokyoweekender*. Diakses pada 8 Juni 2026 pukul 22.44 WIB dari situs <https://www.tokyoweekender.com/japan-life/yakudoshi-japans-unlucky-years/>

Jinjacho. 神道とは. Diakses pada 29 Juli 2026 pukul 18.17 WIB dari situs <https://www.jinjacho.jp/pages/35/>

Jinjahoncho. 神社と神道. Diakses pada 8 Mei 2026 pukul 12.27 WIB dari situs <https://www.jinjahoncho.or.jp/shinto/>

Jujutsu Kaisen Wiki. Jujutsu Kaisen 0: The Movie. Jujutsu Kaisen Wiki. Diakses pada 22 Mei 2026 pukul 15.33 WIB dari situs https://jujutsu-kaisen.fandom.com/wiki/Jujutsu_Kaisen_0:_The_Movie

Jujutsu Kaisen Wiki. *Maki Zenin*. Jujutsu Kaisen Wiki. Diakses pada 9 Juni 2026 pukul 17.23 WIB dari situs https://jujutsu-kaisen.fandom.com/wiki/Maki_Zenin

Jujutsu Kaisen Wiki. *Panda*. Jujutsu Kaisen Wiki. Diakses pada 9 Juni 2026 pukul 18.19 WIB dari situs <https://jujutsu-kaisen.fandom.com/wiki/Panda>

Jujutsu Kaisen Wiki. *Rika Orimoto*. Jujutsu Kaisen Wiki. Diakses pada 9 Juni 2026 pukul 17.04 WIB dari situs https://jujutsu-kaisen.fandom.com/wiki/Rika_Orimoto

Jujutsu Kaisen Wiki. *Satoru Gojo*. Jujutsu Kaisen Wiki. Diakses pada 9 Juni 2026 pukul 18.31 WIB dari situs https://jujutsu-kaisen.fandom.com/wiki/Satoru_Gojo

Jujutsu Kaisen Wiki. *Toge Inumaki*. Jujutsu Kaisen Wiki. Diakses pada 9 Juni 2026 pukul 17.47 WIB dari situs https://jujutsu-kaisen.fandom.com/wiki/Toge_Inumaki

Jujutsu Kaisen Wiki. *Yuta Okkotsu*. Jujutsu Kaisen Wiki. Diakses pada 9 Juni 2026 pukul 17.02 WIB dari situs https://jujutsu-kaisen.fandom.com/wiki/Yuta_Okkotsu

K. Sakamoto. *Misogi (禊) 「みそぎ」 A Japanese Shinto Practice of Ritual Purification by Washing The Entire Body*/ Diakses pada 16 Mei 2026 pukul 17.13 WIB dari situs kazu1000.wordpress.com/2020/02/27/

Kokugakuin Digital Museum. *Basic Terms of Shinto* 神道基本用語集. Diakses pada 29 Juli 2026 pukul 18.05 WIB dari situs <https://d-museum.kokugakuin.ac.jp/bts/detail/?id=3798&utm>

Kotobank. 夏越の祓い. Diakses pada 16 Mei 2026 pukul 14.56 WIB dari situs <https://kotobank.jp/word/夏越の祓い-2069511>

Kotobank. 潔斎. Diakses pada 16 Mei 2026 pukul 15.12 WIB dari situs <https://kotobank.jp/word/潔斎-490506>

Kotobank. 禊. Diakses pada 16 Mei 2026 pukul 15.35 WIB dari situs <https://kotobank.jp/word/禊-138728>

Kotobank. 厄年. Diakses pada 16 Mei 2026 pukul 18.14 WIB dari situs <https://kotobank.jp/word/厄年-143538#w-874690>

Kotobank. 祓. Diakses pada 22 Mei 2026 pukul 15.36 WIB dari situs <https://kotobank.jp/word/祓-116510#w-3436940>

Marugame-kasugajinja. 神社の素朴な疑問「穢れとは何ですか？」. Diakses pada 23 Mei 2026 pukul 14.30 WIB dari situs <https://www.marugame-kasugajinja.site/news/119910.html>

Omikuji Japan. *Yakudoshi: How to Navigate Japan's 'Unlucky Years'*. Diakses pada 29 Juli 2026 pukul 19.41 WIB dari situs <https://omikujijapan.com/en/journal/yakudoshi?utm>

Ososhiki. 『穢れとは? 意味とその種類』. Diakses pada 23 Mei 2026 pukul 16.39 WIB dari situs <https://ososhiki.bellco.co.jp/knowledge/whatkegare/>

Shirawase-jinja. お祓いを受けるときの豆知識. Diakses pada 8 Mei 2026 pukul 13.33 WIB dari situs <https://www.shirawase-jinja.com/tips/59.html>

USNF | United States Naginata Federation Website. *About Naginata & USNF*. Diakses pada 16 Juni 2026 pukul 21.43 WIB dari situs <https://naginata.org/about>

@ animejujutsu. (2021, Oktober 27). 12月24日(金)公開 『劇場版呪術廻戦0』 ... [Tweet]. Twitter/x. <https://x.com/animejujutsu/status/1453164806739955720/photo/1> Diakses pada 16 Mei 2026 pukul 18.58 WIB

