

DAFTAR PUSTAKA

Jurnal :

Badan Pusat Statistik. 2023. "Rata-Rata Suhu, 2023."

<https://kalbar.bps.go.id/id/statistics-table/2/MzEyIzI=/rata-rata-suhu.html>.

Berry, John W. 2005. "Acculturation: Living successfully in two cultures."

International Journal of Intercultural Relations 29(6):697–712.

doi:<https://doi.org/10.1016/j.ijintrel.2005.07.013>.

Constable Nicole. 1996. "9780295805450."

<https://digital.lib.washington.edu/researchworks/bitstreams/e50a60aa-2c93-4625-8170-654fe378b4ac/download> 1–6.

Fathoni, Abdurrahmat. 2006. "metodelogi penelitian." *metodelogi penelitian* 1–12.

Jamshed, Shazia. 2014. "Qualitative research method-interviewing and observation." *Journal of Basic and Clinical Pharmacy* 5(4):87–88.

doi:[10.4103/0976-0105.141942](https://doi.org/10.4103/0976-0105.141942).

Kementerian Pertanian Kalimantan Barat. 2017. "Laporan tahunan 2017." 55–59.

Kusuma, Bayu Mitra A., dan Theresia Octastefani. 2022. "The History of Hakka Diaspora in Indonesia: Migration Waves and Negotiations with National Identity." *International Journal of Cultural and Art Studies* 6(2):101–2.

doi:[10.32734/ijcas.v6i2.8928](https://doi.org/10.32734/ijcas.v6i2.8928).

lee tom yin. 2016. *An overview of Hakka Migration History: Where are you from?*

An Overview of Hakka Migration History: Where Are You From? 2.

www.mychinaroots.com&www.cbajamaica.comwww.mychinaroots.com&www.cbajamaica.com

- Mardatillah, Annisa, Sam'un Jaja Raharja, Bambang Hermanto, dan Tety Herawaty. 2019. "Riau Malay food culture in Pekanbaru, Riau Indonesia: Commodification, authenticity, and sustainability in a global business era." *Journal of Ethnic Foods* 6(1). doi:10.1186/s42779-019-0005-7.
- Maryaeni. 2005. *metode penelitian budaya*. malang: pt bumi aksara.
- mulia roza yanti, razali geofakta, fatmawati endang, syamsuddin, dan wibowo guntur arie. 2023." *identitas budaya sosial pada makanan khas daerah: tinjauan terhadap perilaku konsumsi masyarakat muslim pada bulan ramadan di indonesia* 308–9.
- Nadhirawita Hapsari, Nugroho. 2023. "choipan." *choi pan* 1–46.
- Nyoman Tri Sutaguna, I., dan Layla Abdelrahman. 2025. "Food and Culture: An Anthropological Study of Culinary Traditions." *Journal of Humanities Research Sustainability* 2(1):58. doi:10.70177/jhrs.v2i1.1940.
- Parani, Rizaldi, Niyu Niyu, Desideria Lumongga Dwihadiah, dan Herman Purba. 2025. "The Dynamics Of Cultural Communication Through Acculturation In The Context Of Chinese-Dayak-Malay (Tidayu) Inter-Ethnic Marriage In Singkawang – Indonesia." *INJECT (Interdisciplinary Journal of Communication)* 10(1):527–50. doi:10.18326/inject.v10i1.4425.
- Pawito 2007. *BAB III*.
- Qu, Sandy Q., dan John Dumay. 2011. "The qualitative research interview." *Qualitative Research in Accounting and Management* 8(3):238–64.

Rafiq, Ahmad, noorhadiyah, dan noorhaidi. 2024. "Fish and Rice: The Position of Food and Religion for Ngaju Dayak Indonesia." *International journal of Social Science* 2(3):18–36. doi:10.61806/al-tatawur.v2i3.34.

Rahardjo, dan Mudjia. 2011. *Metode Pengumpulan Data Penelitian Kualitatif (Materi Kuliah Metodologi Penelitian PPs. UIN Maliki Malang)*.

Rosanto, Stephanie. 2023. *STRATEGI PROMOSI MAKANAN TRADITIONAL CHOI PAN MARGA TJHIA SEBAGAI KULINER WAJIB WISATAWAN KOTA SINGKAWANG*.

Saliro, Sri Sudono, Tamrin Muchsin, dan Baharuddin Baharuddin. 2021. "Toleransi Meja Makan: Bisnis, Budaya Pedagang Kuliner, dan Interaksi Sosial Pedagang di Kota Singkawang." *NALAR: Jurnal Peradaban dan Pemikiran Islam* 5(1):31–40. doi:10.23971/njppi.v5i1.2430.

Taileleu, Zunardi, Seno Lamsir, dan Andy Saverio. 2025. *AKULTURASI BUDAYA DALAM KEHIDUPAN MASYARAKAT MULTIKULTURAL: ANALISIS SOSIOLOGIS DAN ANTROPOLOGIS*.

theofilus djorgy. 2021. *PERENCANAAN BISNIS ONLINE CHOIPAN MENGGUNAKAN PENGEMASAN FOOD GRADE DI BANDUNG TUGAS AKHIR Disusun oleh : Theofilus Djorgy Nomor Induk: 201722340 PROGRAM STUDI MANAJEMEN TATA BOGA SEKOLAH TINGGI PARIWISATA NHI BANDUNG 2021*.

王俐容. 2005. *去國·汶化·華文祭: 2005 年華文文化研究會議 Diaspora, Identity and Cultural Citizenship: The Hakkas in "Multicultural Taiwan."* 新竹.

Internet :

Bubur pekong Singkawang diakses dari https://budaya-indonesia.org/Bubur-Pekong-Singkawang?utm_source pada 14 Januari 2026

Pengertian Akulturasi diakses dari <https://www.encyclopedia.com/social-sciences-and-law/anthropology-and-archaeology/anthropology-terms-and-concepts/acculturation> pada 23 Desember 2025

Gambar 客家菜包 (*Ke Jia Cai Bao*) diakses dari <https://www.hakka-portal.ntpc.gov.tw/article/%E5%AE%A2%E5%AE%B6%E8%8F%9C%E5%8C%8508021708777242217> pada 23 desember 2025

Bahan pembuatan *Choipan* di Tiongkok diakses dari <https://baijiahao.baidu.com/s?id=1675717192465328462&wfr=spider&for=pc>) pada 22 desember 2025

Bahan pembuatan *Choipan* Kalimantan diakses dari <https://resepkoki.id/resep/resep-choi-pan/> pada 23 Desember 2025

Gambar *Sam Kok Pan* diakses https://bangka.tribunnews.com/2011/03/23/kue-sam-kok-pan-cukup-digemari#google_vignette pada 23 Desember 2025

Makanan *Sam Kok Pan* dari https://bukjam.wordpress.com/2010/03/15/kue-khas-bangka-belitung-3/?utm_source pada 28 Januari 2026

Bahan-bahan pembuatan *Sam Kok Pan* diakses dari <https://budaya-indonesia.org/Kue-Sam-Kok-Pan> pada 24 Desember 2025

Gambar bubur *pekong* diakses dari [Memulai Pagi di Singkawang dengan Bubur Pekong yang Legendaris](#) pada tanggal 30 Januari 2026

Gambar Pasar Hongkong Singkawang diakses dari

<https://travel.tribunnews.com/2025/09/29/itinerary-singkawang-1-hari-berdua-rp-355-ribu-pasar-hongkong-sunset-pantai-pasir-panjang> pada tanggal 30 Januari

20026

Narasumber :

Bapak Apin sebagai pemilik *Choipan* goreng Pontianak 89

Kak Rizky Lee sebagai pemilik *Choipan Mother Hong*

