

**PENGARUH PEMBELAJARAN ONLINE PADA MATA  
PELAJARAN BAHASA JEPANG BAGI PESERTA DIDIK SMK  
BINA PRESTASI JAKARTA TIMUR**

**SKRIPSI**



**SALSABILA HANA SAFIRA**

**2017110093**

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG**

**FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA**

**UNIVERSITAS DARMA PERSADA**

**JAKARTA**

**2022**

**PENGARUH PEMBELAJARAN ONLINE PADA MATA  
PELAJARAN BAHASA JEPANG BAGI PESERTA DIDIK SMK  
BINA PRESTASI JAKARTA TIMUR**

Diakukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar

Sarjana Linguistik



**SALSABILA HANA SAFIRA**

**2017110093**

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG**

**FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA**

**UNIVERSITAS DARMA PERSADA**

**JAKARTA**

**2022**

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Skripsi Sarjana yang Berjudul :

### **PENGARUH PEMBELAJARAN ONLINE PADA MATA PELAJARAN BAHASA JEPANG BAGI PESERTA DIDIK SMK BINA PRESTASI JAKARTA TIMUR**

Skripsi ini merupakan karya ilmiah yang penulis susun sendiri di bawah bimbingan Ibu Tia Martia, M.Si selaku Pembimbing I dan Ibu Erni Puspitasari, M.Pd selaku Pembimbing II, bukan merupakan jiplakan atau karya orang lain. Sebagian atau seluruh isinya sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis sendiri.

Nama : Salsabila Hana Safira

NIM : 2017110093

Program Studi : Bahasa dan Kebudayaan Jepang

Fakultas : Bahasa dan Budaya

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa data dan judul tersebut merupakan hasil jiplakan/plagiat dari karya tulis orang lain, maka sesuai dengan kode etik ilmiah, penulis menyatakan bersedia menerima sanksi termasuk pencopotan/pembatalan gelar akademik oleh pihak Universitas Darma Persada.

Jakarta, 27 Februari 2022

Penulis  
  
METERAI TEMPEL  
C53FCAJX764647706  
Salsabila Hana Safira

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi Sarjana yang Berjudul :

### **PENGARUH PEMBELAJARAN ONLINE PADA MATA PELAJARAN BAHASA JEPANG BAGI PESERTA DIDIK SMK BINA PRESTASI JAKARTA TIMUR**

Telah diterima dengan baik dan diujikan pada tanggal 18 Februari 2022 di hadapan Panitia Sidang Skripsi Sarjana Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang Fakultas Bahasa dan Budaya

Oleh  
**DEWAN PENGUJI**  
yang terdiri dari



## ABSTRAK

Nama : Salsabila Hana Safira

NIM : 2017110093

Program Studi : Bahasa dan Kebudayaan Jepang

Judul Skripsi : Pengaruh Pembelajaran Online Pada Mata Pelajaran Bahasa Jepang Bagi Peserta Didik SMK Bina Prestasi Jakarta Timur.

Tujuan penelitian ini untuk mengetahui pengaruh pembelajaran online pada mata pelajaran bahasa Jepang bagi peserta didik SMK Bina Prestasi Jakarta Timur. Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif. Teknik pengambilan data penelitian ini dari hasil analisis angket berupa kuesioner yang disebar melalui media pembelajaran online yaitu *Google Form* kepada peserta didik dan pendidik yang mengikuti mata pelajaran bahasa Jepang di SMK Bina Prestasi Jakarta Timur. Hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa pembelajaran online pada mata pelajaran bahasa Jepang di SMK Bina Prestasi Jakarta Timur memiliki pengaruh terhadap minat, pemahaman dan hasil belajar peserta didik. Pengaruh kurangnya minat belajar peserta didik pada pembelajaran online mata pelajaran bahasa Jepang disebabkan karena tidak ada motivasi dalam mempelajari bahasa Jepang dan metode pembelajaran yang kurang bervariasi. Penyebab ini timbul karena peserta didik mengalami kesulitan dalam mempelajari dan memahami bahasa Jepang secara online sehingga dapat mengurangi minat belajar mereka. Selain itu, keaktifan pendidik juga berpengaruh terhadap semangat belajar peserta didik. Kurangnya minat dan pemahaman peserta didik dalam pelajaran bahasa Jepang yang dilakukan secara online mempengaruhi nilai atau hasil belajar mereka. Pendidik mata pelajaran bahasa Jepang juga menyatakan bahwa peserta didik mengalami penurunan nilai dalam pembelajaran online jika dibandingkan secara offline.

Kata Kunci : pembelajaran online, pengaruh, bahasa Jepang, SMK Bina Prestasi.

## 概要

氏名 : Salsabila Hana Safira  
学生番号 : 2017110093  
学部 : 日本語文学学科  
題名 : SMK Bina Prestasi 東ジャカルタの学生の日本語科目に対するオンライン学習の効果。

本論文では、SMK Bina Prestasi 東ジャカルタの学生の日本語科目に対するオンライン学習の効果を決定することだった。使用される調査方法は定性的調査だ。この調査のデータ収集手法は、東ジャカルタの SMK Bina Prestasi で日本の科目を受講した学生と教師にオンラインプラットフォーム、つまり google フォームを介して配布されたアンケート形式のアンケート分析の結果から得られた。この研究の結果は、SMK Bina Prestasi 東ジャカルタでの日本語科目のオンライン学習が、学生の興味、理解、学習成果に影響を与えていると結論付けることができる。学生の学習への興味の欠如が日本語のオンライン学習に与える影響は、日本語を学ぶ意欲の欠如と、学習方法の多様性の欠如によるものだ。この原因は、学生がオンラインで日本語を学び理解することが困難であって学習への興味を減らす可能性があるから発生する。また、教師の積極性も生徒の学習意欲に影響を与える。オンラインで行われる日本語科目への興味と理解の欠如は、生徒の成績や学習成果に影響を与える。日本語科目の教師はまた、学生はオンラインと比較してオンライン学習の成績が低下したと述べた。

キーワード： オンライン学習、影響力、日本語、 SMK Bina Prestasi。

## KATA PENGANTAR

Segala puji serta syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengaruh Pembelajaran Online Pada Mata Pelajaran Bahasa Jepang Bagi Peserta Didik SMK Bina Prestasi Jakarta Timur” ini dengan baik sebagai syarat kelulusan Progam Sarjana (S1) pada Program Studi Fakultas Bahasa dan Kebudayaan Jepang Universitas Darma Persada.

Dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak lepas dari berbagai proses yang tidak mudah, banyak hambatan dan rintangan yang penulis lewati untuk mencapai penyelesaian penulisan skripsi ini. Salah satunya adalah hambatan yang berasal dari alam, mengingat virus yang sedang melanda Indonesia sekarang ini yaitu Covid-19. Melalui keterbatasan dan segala kekurangan tersebut diharapkan skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis itu sendiri. Dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih sedalam-dalamnya kepada:

1. Ibu Tia Martia, M.Si selaku Dosen Pembimbing I yang telah membimbing, memotivasi dan memberi arahan dalam penyusunan skripsi ini.
2. Ibu Erni Puspitasari, M.Pd selaku Dosen Pembimbing II yang telah membimbing, memberi arahan dan memberi saran dalam penyusunan skripsi ini.
3. Ibu Yessy Harun, M.Pd selaku Ketua Sidang Skripsi Semester Ganjil 2022.
4. Bapak Ari Artadi, Ph.D selaku Ketua Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang.
5. Ibu Indun Roosiani, S.S. M.Si selaku Penasihat Akademik yang telah membimbing penulis selama 4.5 tahun.
6. Ibu Dr. Diah Madubrangti, M.Si selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Budaya.
7. Dosen-dosen Jurusan Bahasa dan Kebudayaan Jepang Universitas Darma Persada yang telah mendidik dan membantu penulis hingga saat ini.

8. Kepada kedua orang tua yang penulis cintai yaitu Bapak Holilullah dan Ibu Sofiah Ramli serta keluarga yang senantiasa memberikan dukungan dan doa yang tiada henti hingga saat ini.
9. Teman-teman seperjuangan Maysara Kemala Putri, Aisyah Dwiyanti, Faqih Maulana Irfan, Marcelia Herman, Ivanna Lundy Miron, dan Betha Tyas Intan Anugerah yang telah membantu menemani dan memberikan dukungan kepada penulis dari awal penelitian hingga penulis menyelesaikan penelitian ini.
10. Teman masa sekolah Ravicky Rahman yang selalu memberikan semangat dan menghibur penulis dikala penulis mengalami berbagai macam hambatan dalam penulisan skripsi ini.

Akhir kata, penulis menyadari akan segala keterbatasan dan kekurangan yang dimiliki. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat konstruktif dari pembaca sangat diharapkan dalam membantu penyempurnaan skripsi ini, semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembaca.

Jakarta, 27 Februari 2022

Penulis



Salsabila Hana Safira

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iii</b>
概要 .....	iv
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR DIAGRAM .....</b>	<b>xi</b>
<b>BAB 1 PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Penelitian Yang Relevan .....	5
1.3 Identifikasi Masalah.....	7
1.4 Pembatasan Masalah.....	8
1.5 Rumusan Masalah .....	8
1.6 Tujuan Penelitian.....	8
1.7 Landasan Teori.....	9
1.7.1 Teori Belajar.....	9
1.7.2 Pembelajaran <i>Online</i> .....	9
1.7.3 Pengaruh.....	10
1.8 Metode Penelitian.....	11
1.8.1 Objek Penelitian.....	11
1.8.2 Tempat Penelitian.....	11
1.8.3 Waktu Penelitian.....	12
1.9 Manfaat Penelitian.....	12
1.10 Sistematika Penulisan.....	12
<b>BAB II PENGERTIAN PEMBELAJARAN <i>ONLINE</i> DAN KONSEP PEMBELAJARAN ONLINE SELAMA PANDEMI COVID-19..</b>	<b>14</b>
2.1 Teori Belajar.....	14

2.2 Pembelajaran <i>Online</i> .....	15
2.2.1 Definisi Pembelajaran <i>Online</i> .....	15
2.2.2 Manfaat Pembelajaran <i>Online</i> .....	16
2.2.3 Kelebihan dalam Penggunaan Metode Pembelajaran <i>Online</i> .....	17
2.2.4 Kekurangan dalam Penggunaan Metode Pembelajaran <i>Online</i> .....	18
2.2.5 Ciri-ciri Peserta Didik dan Pendidik dalam Pembelajaran <i>Online</i> .....	19
2.2.6 Penerapan Metode Pembelajaran <i>Online</i> pada Masa Pandemi Covid-19.....	22
2.3 Konsep Pengaruh.....	25
2.3.1 Definisi Pengaruh.....	25
2.3.2 Pengaruh Metode Pembelajaran <i>Online</i> .....	25
<b>BAB III PENERAPAN DAN PENGARUH PEMBELAJARAN <i>ONLINE</i> PADA MATA PELAJARAN BAHASA JEPANG BAGI PESERTA DIDIK SMK BINA PRESTASI JAKARTA TIMUR.....</b>	<b>28</b>
3.1 Profil SMK Bina Prestasi Jakarta Timur.....	28
3.2 Analisis Hasil Angket Pengaruh Pembelajaran <i>Online</i> Pada Mata Pelajaran Bahasa Jepang Bagi Peserta Didik SMK Bina Prestasi Jakarta Timur.....	29
3.2.1 Analisis Hasil Angket Peserta Didik.....	29
3.2.2 Analisis Hasil Angket Pendidik.....	48
3.3 Analisis Pengaruh Pembelajaran <i>Online</i> Pada Mata Pelajaran Bahasa Jepang Bagi Peserta Didik SMK Bina Prestasi Jakarta Timur.....	50
3.4 Analisis Penerapan Pembelajaran <i>Online</i> Pada Mata Pelajaran Bahasa Jepang Bagi Peserta Didik SMK Bina Prestasi Jakarta Timur.....	53
<b>BAB IV SIMPULAN.....</b>	<b>60</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>xii</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>xv</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Siaran Pers mengenai Pembelajaran pada Masa Covid-19 di Indonesia  
.....23



## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Indikator Kuesioner Peserta Didik.....	51
Tabel 3.2 Indikator Kuesioner Pendidik.....	53
Tabel 3.3 Indikator Penerapan (Kuesioner Peserta Didik).....	57
Tabel 3.4 Indikator Penerapan (Kuesioner Pendidik).....	58



## DAFTAR DIAGRAM

Diagram 3.1 Usia peserta didik.....	30
Diagram 3.2 Kelas peserta didik.....	30
Diagram 3.3 Kehadiran peserta didik pada pembelajaran <i>offline</i> .....	31
Diagram 3.4 Kehadiran peserta didik pada pembelajaran <i>online</i> .....	31
Diagram 3.5 Pembelajaran secara <i>online</i> / <i>offline</i> .....	32
Diagram 3.6 Minat belajar bahasa Jepang pada pembelajaran <i>online</i> .....	33
Diagram 3.7 Penyebab minat belajar berkurang.....	33
Diagram 3.8 Pemahaman peserta didik dalam pelajaran bahasa Jepang.....	34
Diagram 3.9 Penyebab peserta didik tidak memahami materi melalui media pembelajaran <i>online</i> .....	35
Diagram 3.10 Mengalami kesulitan dalam mempelajari bahasa Jepang.....	36
Diagram 3.11 Penyebab peserta didik kesulitan mempelajari bahasa Jepang.....	36
Diagram 3.12 Kendala secara umum dalam belajar selama pembelajaran <i>online</i> ...	37
Diagram 3.13 Kendala-kendala dalam belajar selama pembelajaran <i>online</i> .....	38
Diagram 3.14 Keefektifan materi pembelajaran melalui media pembelajaran <i>online</i> .....	38
Diagram 3.15 Alasan materi pembelajaran yang diberikan belum berjalan efektif.....	39
Diagram 3.16 Pengaruh keaktifan pendidik dalam pembelajaran <i>online</i> .....	40
Diagram 3.17 Nilai atau hasil belajar bahasa Jepang selama pembelajaran <i>online</i> .....	41
Diagram 3.18 Rata-rata nilai peserta didik pada pelajaran bahasa Jepang <i>offline</i> .....	41
Diagram 3.19 Rata-rata nilai peserta didik pada pelajaran bahasa Jepang <i>online</i> ....	42
Diagram 3.20 Kelebihan dalam pembelajaran <i>online</i> .....	43
Diagram 3.21 Peserta didik dapat leluasa berkomunikasi pada pembelajaran <i>online</i> .....	43
Diagram 3.22 Materi yang diberikan pendidik dapat disimpan secara berulang....	44
Diagram 3.23 Peserta didik menjadi melek terhadap teknologi digital.....	45

Diagram 3.24 Kekurangan dalam pembelajaran *online*.....46

Diagram 3.25 Keadaan rumah yang bising menjadi kekurangan pembelajaran *online*.....47

Diagram 3.26 Pendidik dan peserta didik gagap teknologi digital.....47

